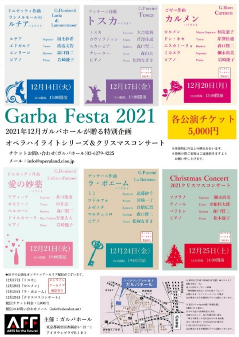
2021年



ドニゼッティ作曲　G.Donizetti
ランメルモールの　Lucia di Lammermoor
ルチア ハイライト

ルチア	Soprano	福士紗希
エドガルド	Tenor	渡辺文智
エンリーコ	Bariton	森口賢二
ピアノ	Piano	岩崎能子

12月14日(火)
12:15開場　13:00開演

プッチーニ作曲　G.Puccini
トスカ ハイライト　Tosca

トスカ	Soprano	大音絵莉
カヴァラドッシ	Tenor	芹澤佳通
スカルピア	Bariton	森口賢二
ナレーター	Actor	森山太
ピアノ	Piano	松岡なぎさ

オンライン アーカイブ 配信あり

12月17日(金)
18:45開場　19:00開演

ビゼー作曲　G.Bizet
カルメン ハイライト　Carmen

カルメン	Mezzo Soprano	柚友恵子
ドン・ホセ	Tenor	芹澤佳通
エスカミーリョ	Bariton	森口賢二
ミカエラ	Soprano	彌永尚美
ピアノ	Piano	岩崎能子

オンライン アーカイブ 配信あり

12月20日(月)
12:15開場　13:00開演

Garba Festa 2021

2021年12月ガルバホールが贈る特別企画
オペラハイライトシリーズ＆クリスマスコンサート

チケットお問い合わせ(ガルバホール)03-6279-4225
メール：info@operaland.ciao.jp

各公演チケット
5,000円

※休憩時に外気との換気を行います。
※発熱の際ご来場はご遠慮頂きますようお願い申し上げます。

ドニゼッティ作曲　G.Donizetti
愛の妙薬 ハイライト　L'elisir d'amore

アディーナ	Soprano	井口侑奏
ネモリーノ	Tenor	中井亮一
ベルコーレ	Bariton	森口賢二
ドゥルカマーラ	Bass Bariton	安東玄人
ピアノ	Piano	岩崎能子

12月21日(火)
18:45開場　19:00開演

プッチーニ作曲　G.Puccini
ラ・ボエーム ハイライト　La Bohème

ミミ	Soprano	遠藤紗千
ロドルフォ	Tenor	澤崎一了
ムゼッタ	Soprano	高橋広奈
マルチェッロ	Bariton	森口賢二
ピアノ	Piano	松岡なぎさ

オンライン アーカイブ 配信あり

12月24日(金)
18:45開場　19:00開演

Christmas Concert
2021クリスマスコンサート

ソプラノ	Soprano	彌永尚美
テノール	Tenor	水船桂太郎
バリトン	Bariton	森口賢二
ピアノ	Piano	松本康子

オンライン アーカイブ 配信あり

12月25日(土)
13:45開場　14:00開演

★以下の公演はオンラインアーカイブ配信がございます。
12月17日「トスカ」
12月20日「カルメン」
12月24日「ラ・ボエーム」
12月25日「クリスマスコンサート」
配信チケット料金：1,000円
配信のお問い合わせメール（info@salondart.art）

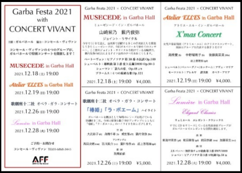
オンライン アーカイブ 配信あり

主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿6－21－1
アイタウンプラザB１０３

アイタウンプラザ B1F
ガルバホール

Garba Festa 2021　12月公演

MUSECEDE
Atelier ELLES
Garba Festa 2021 with CONCERT VIVANT
Lumière



Garba Festa 2021
with
CONCERT VIVANT

主催：ガルバホール　協力：コンセール・ヴィヴァン

コンセール・ヴィヴァンの4つのグループが、
ガルバホールで特別コンサートを開催します！

MUSECEDE in Garba Hall
2021.12.18 (土) 19:00

Atelier ELLES in Garba Hall
2021.12.19 (日) 19:00

歌劇座十二社 オペラ・ガラ・コンサート
2021.12.26 (日) 19:00

Lumière in Garba Hall
2021.12.28 (火) 19:00

ご予約・お問合せ
コンセール・ヴィヴァン TEL03-6868-3443

Garba Feata 2021 × CONCERT VIVANT
MUSECEDE in Garba Hall
ミューゼシード・イン・ガルバホール
山崎紫乃　藪内俊弥
ジョイント・リサイタル

ベートーヴェン：ピアノソナタ第30番ホ長調 Op.109
シューベルト：即興曲第3番変ト長調D899 Op.90-3
シューマン：「詩人の恋」Op.48より
ブラームス：4つの厳粛な歌Op.121

2021.12.18 (土) 19:00　¥4,000.

Garba Feata 2021 × CONCERT VIVANT
Atelier ELLES in Garba Hall
アトリエ・エル・イン・ガルバホール
X'mas Concert

シューベルト/バッハ=グノー/カッチーニ：アヴェ・マリア
モーツァルト：アレルヤ　讃美歌　オペラ・アリア

2021.12.19 (日) 19:00　¥4,000.

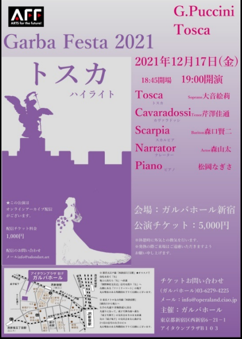
Garba Feata 2021 × CONCERT VIVANT
歌劇座十二社 オペラ・ガラ・コンサート
「椿姫」「ラ・ボエーム」ハイライト

2021.12.26 (日) 19:00　¥5,000.

Garba Feata 2021 × CONCERT VIVANT
Lumière in Garba Hall
Elegant Classics
リュミエール　エレガント・クラシックス

2021.12.28 (火) 19:00　¥4,000.

GarbaFesta2021 with CONCERT VIVANT 12月公演のお知らせ



Garba Festa 2021

G.Puccini
Tosca

トスカ
ハイライト

2021年12月17日(金)
18:45開場　19:00開演

Tosca トスカ	Soprano 大音絵莉
Cavaradossi カヴァラドッシ	Tenor 芹澤佳通
Scarpia スカルピア	Bariton 森口賢二
Narrator ナレーター	Actor 森山太
Piano ピアノ	松岡なぎさ

★この公演は
オンラインアーカイブ配信
がございます。

配信チケット料金
1,000円

配信のお問い合わせ
メールinfo@salondart.art

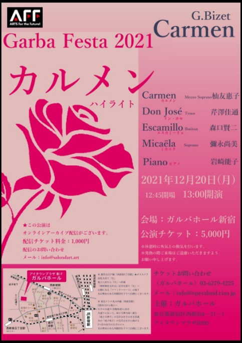
会場：ガルバホール新宿
公演チケット：5,000円

※体憩時に外気との換気を行います。
※発熱の際ご来場はご遠慮いただきますよう
お願い申し上げます。

アイタウンプラザ B1F
ガルバホール

チケットお問い合わせ
(ガルバホール)03-6279-4225
メール：info@operaland.ciao.jp
主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿6－21－1
アイタウンプラザB１０３

2021年12月17日㈮
19：00開演　18時45分開場
全自由席5,000円
アーカイブ配信1,000円
お問合せ info@salondart.art



G.Bizet
Carmen

Garba Festa 2021

カルメン
ハイライト

Carmen カルメン	Mezzo Soprano	柚友惠子
Don José ドン・ホセ	Tenor	芹澤佳通
Escamillo エスカミーリョ	Bariton	森口賢二
Micaëla ミカエラ	Soprano	彌永尚美
Piano ピアノ		岩崎能子

2021年12月20日（月）
12:45開場　13:00開演

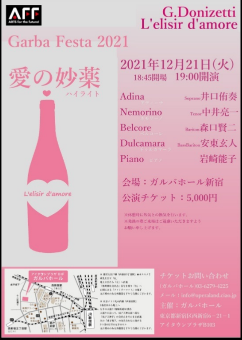
会場：ガルバホール新宿
公演チケット：5,000円

※休憩時に外気との換気を行います。
※発熱の際ご来場はご遠慮いただきますよう
お願い申し上げます。

★この公演は
オンラインアーカイブ配信がございます。
配信チケット料金：1,000円
配信のお問い合わせ
メール：info@salondart.art

チケットお問い合わせ
（ガルバホール）03-6279-4225
メール：info@operaland.ciao.jp
主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿6－21－1
アイタウンプラザB103

2021年12月20日㈪
13：00開演　12時45分開場
全自由席5,000円
アーカイブ配信1,000円
お問合せ info@salondart.art



G.Donizetti
L'elisir d'amore

Garba Festa 2021

愛の妙薬
ハイライト

2021年12月21日（火）
18:45開場　19:00開演

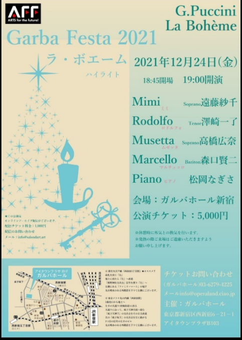
Adina アディーナ	Soprano	井口侑奏
Nemorino ネモリーノ	Tenor	中井亮一
Belcore ベルコーレ	Bariton	森口賢二
Dulcamara ドゥルカマーラ	BassBariton	安東玄人
Piano ピアノ		岩崎能子

会場：ガルバホール新宿
公演チケット：5,000円

※休憩時に外気との換気を行います。
※発熱の際ご来場はご遠慮いただきますよう
お願い申し上げます。

チケットお問い合わせ
(ガルバホール)03-6279-4225
メール：info@operaland.ciao.jp
主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿6－21－1
アイタウンプラザB103

2021年12月21日㈫
19：00開演　18時45分開場
全自由席5,000円



G.Puccini
La Bohème

Garba Festa 2021

ラ・ボエーム
ハイライト

2021年12月24日（金）
18:45開場　19:00開演

Mimi ミミ	Soprano	遠藤紗千
Rodolfo ロドルフォ	Tenor	澤崎一了
Musetta ムゼッタ	Soprano	高橋広奈
Marcello マルチェッロ	Bariton	森口賢二
Piano ピアノ		松岡なぎさ

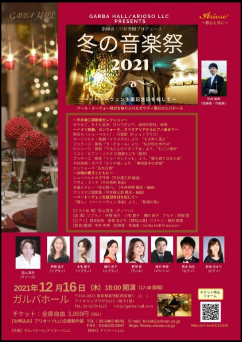
会場：ガルバホール新宿
公演チケット：5,000円

※休憩時に外気との換気を行います。
※発熱の際ご来場はご遠慮いただきますよう
お願い申し上げます。

★この公演は
オンラインアーカイブ配信がございます。
配信チケット料金：1,000円
配信のお問い合わせ
メール：info@salondart.art

チケットお問い合わせ
(ガルバホール)03-6279-4225
メールinfo@operaland.ciao.jp
主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿6－21－1
アイタウンプラザB103

2021年12月24日㈮
19：00開演　18時45分開場
全自由席5,000円


GARBA HALL

GARBA HALL/ARIOSO LLC PRESENTS

Arioso
～歌心と共に～

指揮者・平井秀明プロデュース

冬の音楽祭 2021

～ベートーヴェン生誕記念日を祝して～

アール・ヌーヴォー様式を取り入れたガウディ調のガルバホール

平井 秀明
（指揮者・作曲家）

～平井康三郎歌曲セレクション～
ゆりかご、九十九里浜、びいでびいで、嵯峨の野は、秘唱
～ドイツ歌曲、カンツォーネ、オペラアリアからピアノ曲まで～
野ばら（シューベルト）、万霊節（R.シュトラウス）
モーツァルト：歌劇『イドメネオ』より “そよ吹く風よ”
プッチーニ：歌劇『ラ・ボエーム』より、“私が街を歩けば”
ロッシーニ：歌劇『アルジェのイタリア女』より、“むごい運命”
リスト：ピアノ・ソナタ ロ短調 S.178（抜粋）
プッチーニ：歌劇『トゥーランドット』より、“誰も寝てはならぬ”
平井秀明：オペラ『かぐや姫』より、“車持皇子の求婚”
カンツォーネ “忘れな草”
～合唱の響きとともに～
シューベルトの子守唄（平井康三郎 編曲）
アヴェ・マリア（平井秀明 作曲）
合唱メドレー『冬の調べ』（平井秀明 構成・編曲）
クリスマス聖歌集（平井康三郎 構成・編曲）
～ベートーヴェン生誕記念日を祝して～
『第九』（ベートーヴェン 作曲）より、『歓喜の歌』

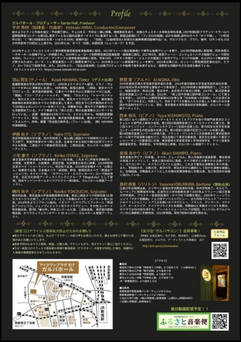
【ゲスト出演】羽山 晃生（テノール）
【出演】ソプラノ：伊藤 祐子　小宅 慶子　横内 尚子　アルト：野間 愛
【ピアノ】西本裕矢　新保 あかり【賛助出演】バリトン：奥村 泰憲
【監修/指揮】平井 秀明（指揮者・作曲家 / Garba Hall Producer）

羽山 晃生（テノール）
伊藤 祐子（ソプラノ）
小宅 慶子（ソプラノ）
横内 尚子（ソプラノ）
野間 愛（アルト）
奥村 泰憲（バリトン）
西本 裕矢（ピアノ）
新保 あかり（ピアノ）

2021年12月16日（木）18:00 開演（17:30 開場）
ガルバホール
〒160-0023 東京都新宿区西新宿6・21・1
アイタウンプラザB103（地下1階）
TEL: 03-6279-4225　http://garba-hall.com

チケット：全席自由 3,000円（税込）
【お申込み】アリオーソLLC企画制作部　TEL：03-6403-9846　FAX：03-6403-9847
E-mail: ticket@arioso.co.jp　https://www.arioso.co.jp
【共催】ガルバホール/アリオーソLLC　【制作】アリオーソLLC

チケット申込フォーム
http://pr7.work/0/211216


Profile

ガルバホール・プロデューサー Garba Hall, Producer
平井 秀明（指揮者・作曲家） Hideaki HIRAI, Conductor/Composer

《オフィシャルサイト》https://www.hideaki-hirai.com

羽山 晃生（テノール） Kosei HAYAMA, Tenor 《ゲスト出演》

伊藤 祐子（ソプラノ） Yuko ITO, Soprano

小宅 慶子（ソプラノ） Keiko OYAKE, Soprano

横内 尚子（ソプラノ） Naoko YOKOUCHI, Soprano

野間 愛（アルト） Ai NOMA, Alto

西本 裕矢（ピアノ） Yuya NISHIMOTO, Piano

新保 あかり（ピアノ） Akari SHIMPO, Piano

奥村 泰憲（バリトン） Yasunori OKUMURA, Baritone 《賛助出演》

《新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い》

《友の会"ガルバサロン"》会員募集！
入会申込フォーム
http://pr6.space/2/tomonokai

アイタウンプラザ B1F ガルバホール

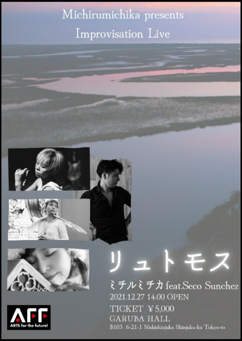
【アクセス】

後日動画配信予定！！
ふるさと音楽便

2021年12月16日㈭

18：00開演17時30分開場

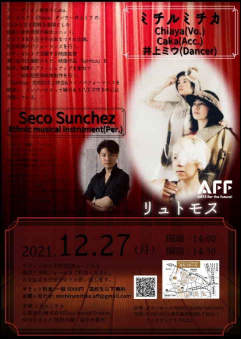
全自由席3,000円


Michirumichika presents
Improvisation Live

リュトモス

ミチルミチカ feat.Seco Sunchez
2021.12.27 14:00 OPEN
TICKET ￥5,000
GARUBA HALL
B103 6-21-1 Nishishinjuku Shinjuku-ku Tokyo-to

AFF ARTS for the future!


アコーディオン奏者のCaka、ボーカリストChiaya、ダンサー井上ミウの3人からなる即興を基調とした音楽と身体表現の融合ユニット。２０１９年八王子市古本まつりに出演。完全即興のパフォーマンスを行う。ロサンゼルスで活躍する映画監督溝口友作氏撮影のもと、映像作品『Spiritus』を製作。編集のブラッシュアップを重ねてネット有料配信用映像製作を行う。『Spiritus』完成記念上映会&ライブパフォーマンスを開催し、メンバーにとって縁のある八王子市を中心に活動している。

ミチルミチカ
Chiaya(Vo.)
Caka(Acc.)
井上ミウ(Dancer)

Seco Sunchez
Ethnic musical instrument(Per.)

AFF ARTS for the future!

リュトモス

2021.12.27（月）
開場：14:00
開演：14:30

チケットのご予約はQRコードから
専用ご予約フォームをご利用ください。
お支払は当日受付にてお願い致します。

チケット料金：一般 5000円　高校生以下 無料
お問い合わせ: michirumitika.aff@gmail.com

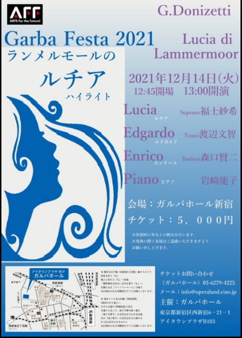
主催:ミチルミチカ
企画協力:株式会社Gaia Sound Groove
制作スタッフ:阿部大輔・佐々木貴代

会場:ガルバホール https://garba-hall.com/
住所:〒160-0023 東京都西新宿6丁目21-1
アイタウンプラザB103

2021年12月27日㈪

14：00開演

全自由席5,000円


AFF ARTS for the future!

G.Donizetti

Garba Festa 2021

Lucia di Lammermoor

ランメルモールのルチア ハイライト

2021年12月14日(火)
12:45開場　13:00開演

Lucia（ルチア）　Soprano 福士紗希
Edgardo（エドガルド）　Tenor 渡辺文智
Enrico（エンリーコ）　Bariton 森口賢二
Piano（ピアノ）　岩崎能子

会場：ガルバホール新宿
チケット：５，０００円

※休憩時に外気との換気を行います。
※発熱の際ご来場はご遠慮いただきますよう
お願い申し上げます。

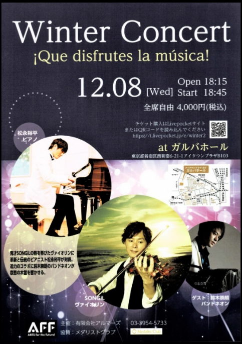
アイタウンプラザ B1F ガルバホール

チケットお問い合わせ
（ガルバホール）03-6279-4225
メール：info@operaland.ciao.jp
主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿6－21－1
アイタウンプラザB103

2021年12月14日㈫

13：00開演　12時45分開場

全自由席5,000円



Winter Concert

¡Que disfrutes la música!

12.08 [Wed] Open 18:15 Start 18:45

全席自由 4,000円(税込)

チケット購入はLivepocketサイト
またはQRコードを読み込んでください
https://t.livepocket.jp/e/winter2

at ガルバホール
東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103

松永裕平
ピアノ

鬼才SONGiLの艶を帯びたヴァイオリンに
革新と伝統のピアニスト松永裕平が対峙。
迫力のコラボに鈴木崇朗のバンドネオンが
哀愁の本音を響かせる。

SONGiL
ヴァイオリン

ゲスト：鈴木崇朗
バンドネオン

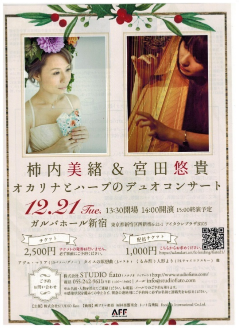
主催：有限会社アルマーズ　03-3954-5733
協賛：メダリストクラブ

AFF
ARTS for the Future!
Medalist Club
アイタウンプラザ B1F ガルバホール

2021年12月8日㈬

18：15開場　18：45開演

全自由席4,000円（税込）



柿内美緒 & 宮田悠貴
オカリナとハープのデュオコンサート

12.21 Tue. 13:30開場 14:00開演 15:00終演予定

ガルバホール新宿 東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザB103

チケット
2,500円 チケットの発券は行いません。必ず事前にご予約ください。

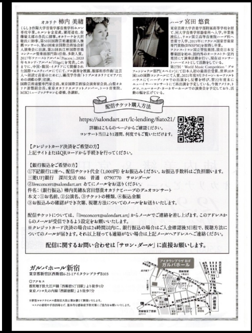
配信チケット
1,000円 こちらからお求めください。https://salondart.art/lc-lending/fiato21/

アヴェ・マリア（J.S.バッハ/グノー）　タイスの瞑想曲（J.マスネ）　くるみ割り人形より（P.I.チャイコフスキー）　他

ご予約
お問い合わせ

株式会社 STUDIO fiato（スタジオ フィアート）http://www.studiofiato.com/
電話 055-242-9611（平日 11:00～19:00）| メール info@studiofiato.com
※お名前・人数を添えてご連絡ください。お電話・メールでのご予約も承ります。
※感染状況を鑑みての中止など、緊急の連絡用にご予約時に必ずお名前と連絡先をお伝えください。

【主催】株式会社STUDIO fiato 【後援】㈱プリマ楽器 ㈲林楽器商会 トート音楽院 Focalink International Co.Ltd.



オカリナ 柿内 美緒

くらしき作陽大学音楽学部音楽学科ホルン専攻卒業。ホルンを金星眞、瀬尾達也、佐藤猛太郎の各氏に師事。オカリーナを大沢聡氏に師事。第50回国際芸術連盟新人推薦コンサート、第65回東京国際芸術協会新人演奏会に出演。第21回長江杯国際音楽コンクール管楽器部門第1位他、多数入賞。2017年ファーストアルバム「Piacere」、2020年セカンド・アルバム「Flügel」を発表。これまでに、中国・韓国・イタリアにて開催された国際フェスティバルにてにて、ソロ演奏を披露。服部和彦作曲「辻芸人～朗読と音楽のために」、織茂学作曲「トリプルオカリナとピアノための胡蝶の夢」初演。

国際芸術連盟専門家会員、東京国際芸術協会演奏家会員、山梨オカリナ連盟副会長、東京オカリナカルテットメンバー、トート音楽院、MIKIミュージックサロン心斎橋、各講師。

ハープ 宮田 悠貴

東京芸術大学音楽学部附属高等学校を経て、同大学音楽学部器楽科へ入学。卒業後渡仏し、リヨン国立高等音楽院ハープ科へ首席で入学。2015年にフランス国家音楽家専門資格(DNSPM)を取得し卒業。

フランス・リヨン国立管弦楽団、読売日本交響楽団を始め、国内外のオーケストラ・室内楽団にて演奏活動を行い、現在はコンサート・ハーピストとして活動をしている。

第27回 ' World Music Competition ' プロフェッショナル部門(スペイン)にて日本人初の最高位受賞。世界10カ国14の国際コンクールにて入賞。2021年度9月ウイーン・モーツァルトハウスにてハープ・ソロでの出演をし反響を呼び、翌22年度末にニューイヤー・コンサートにて再出演を予定している。今後アメリカ、トルコ、ニューヨーク・カーネギーホールでの演奏会を予定しており、活動の幅を広げている。

配信チケット購入方法

https://salondart.art/lc-lending/fiato21/
詳細はこちらのページからご確認ください。
コンサート当日より1週間、何度でもご覧いただけます。

【クレジットカード決済をご希望の方】
上記サイトまたはQRコードから手続きを行ってください。

【銀行振込をご希望の方】
①下記銀行口座へ、配信チケット代金（1,000円）をお振込みください。お振込手数料はご負担願います。
三菱UFJ銀行　深川支店 086　普通　0790770　サロンダール
②liveconcert@salondart.art あてにメールをお送りください。
件名：（銀行振込）柿内美緒&宮田悠貴オカリナとハープのデュオコンサート
本文：①お名前、②公演名、③チケットの種類、④振込金額
③お振込みの確認ができ次第、視聴方法についてのメールをお送りいたします。

配信チケットについては、「liveconcert@salondart.art」からメールでご連絡を差し上げます。このアドレスからのメールが受信できるよう設定をお願いいたします。
※クレジットカード決済の場合は24時間以内に、銀行振込の場合はご入金確認後3日程で、視聴方法についてのメールが届きます。それ以上経っても連絡がない場合は上記メールヘアドレスへご連絡ください。

配信に関するお問い合わせは「サロン・ダール」に直接お願いします。

ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103

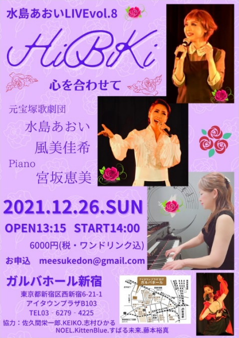
◎アクセス
都営地下鉄大江戸線「西新宿5丁目駅」より徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩7分

※新型コロナウイルス感染拡大防止策を講じて開催いたします。
マスクの着用や手指消毒など、基本的な感染症予防対策にご協力をお願いいたします。

2021年12月21日㈫

13：30開場14：00開演

チケット2,500円　配信チケット1,000円



水島あおいLIVEvol.8

HiBiKi

心を合わせて

元宝塚歌劇団
水島あおい
風美佳希
Piano
宮坂恵美

2021.12.26.SUN

OPEN13:15　START14:00

6000円(税・ワンドリンク込)

お申込　meesukedon@gmail.com

ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザB103
TEL03‐6279‐4225

協力：佐久間栄一郎.KEIKO.志村ひかる
NOEL.KittenBlue.すばる未来.藤本裕真

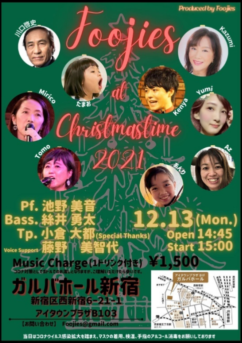
アイタウンプラザ B1F ガルバホール
JR新宿駅

2021年12月26日㈰

14時開演（13時15分開場）

全自由席6,000円（税・1ドリンク込）

meesukedon@gmail.com



Produced by Foojies

Foojies at Christmastime 2021

川口啓史
Kazumi
たまお
Mirico
Kenya
Yumi
Tomo
Az
あんり

Pf. 池野 美音
Bass. 絲井 勇太
Tp. 小倉 大都 (Special Thanks)
Voice Support 藤野　美智代

12.13 (Mon.)
Open 14:45
Start 15:00

Music Charge (1ドリンク付き) ¥1,500
コロナ対策としてボトルでのお渡しとなりますが、ご理解いただけたら幸いです。

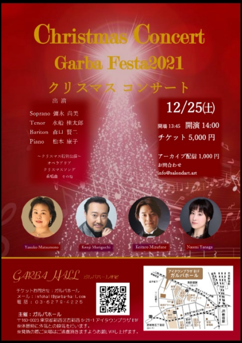
ガルバホール新宿
新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザB103
【お問い合わせ】 Foojies@gmail.com

当日はコロナウイルス感染拡大を踏まえ、マスクの着用、検温、手指のアルコール消毒をお願いしております

2021年12月13日㈪

15時開演（14時45分開場）

全自由席1,500円（1ドリンク付き）



Christmas Concert
Garba Festa2021
クリスマス コンサート

出演
Soprano 彌永 尚美
Tenor 水船 桂太郎
Bariton 森口 賢二
Piano 松本 康子

～クリスマス特別公演～
オペラアリア
クリスマスソング
唱歌曲　その他

12/25㈯
開場 13:45 開演 14:00
チケット 5,000 円

アーカイブ配信 1,000 円
お問合わせ
info@salondart.art

Yasuko Matsumoto
Kenji Moriguchi
Keitaro Mizufune
Naomi Yanaga

GARBA HALL ガルバホール新宿
チケットお問合せ：ガルバホール
メール：infohall@garba-hall.com
電話：03-6279-4225

主催：ガルバホール
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-21-1 アイタウンプラザ B1F
※休憩時に外気との換気を行います。
※発熱の際ご来場はご遠慮頂きますようお願い申し上げます。

12月25日㈯　開演14：00　開場13：45

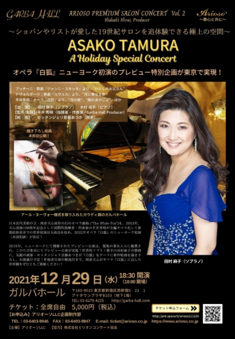
チケット：5,000円

お申込み：ガルバホール

infohall@garba-hall.com

アーカイブ配信1,000円

お問合せ info@salondart.art



GARBA HALL　ARIOSO PREMIUM SALON CONCERT Vol. 2　Arioso ～歌心と共に～
Hideaki Hirai, Producer

～ショパンやリストが愛した19世紀サロンを追体験できる極上の空間～

ASAKO TAMURA
A Holiday Special Concert

オペラ『白狐』ニューヨーク初演のプレビュー特別企画が東京で実現！

プッチーニ：歌劇『ジャンニ・スキッキ』より、"わたしのお父さん"
ドヴォルザーク：歌劇『ルサルカ』より、"月に寄せる歌"
平井秀明：オペラ『白狐』より、"月の歌"、"眠れあかごよ"　ほか
【出　演】　田村 麻子（ソプラノ）　木村 裕平（ピアノ）
【監修/お話】平井 秀明（指揮者・作曲家 / Garba Hall Producer）
【絵　画】　セッタンジェリ首藤あつき（画家）

描き下ろし絵画
本邦初公開！

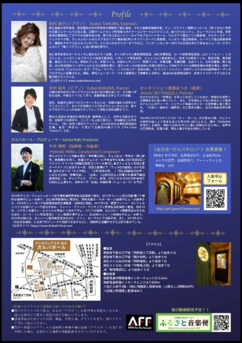
アール・ヌーヴォー様式を取り入れたガウディ調のガルバホール

日本近代美術の父・岡倉天心原作の幻のオペラ戯曲（"The White Fox"）を、2013年、天心没後100周年記念として国際的指揮者・作曲家の平井秀明が全編オペラ化して新潟県妙高市での世界初演は大成功を収め、2022年オペラ「白狐」のニューヨーク初演（米国初演）が決定！

2019年、ニューヨークにて開催されたプレビュー公演は、現地の著名人らに絶賛され、このたび東京にてプレビュー公演が実現！世界的ソプラノ歌手の田村麻子の歌唱に、気鋭の画家・セッタンジェリ首藤あつきが「白狐」をテーマに新作絵画を描き下ろし、お披露目予定！作曲者自身の解説付きで、岡倉天心がオペラ「白狐」に託した世界観をぜひともご堪能ください！

田村 麻子（ソプラノ）

2021年12月29日（水）18:30 開演（18:00 開場）
ガルバホール　〒160-0023 東京都新宿区西新宿6・21・1
アイタウンプラザB103（地下1階）
TEL: 03-6279-4225　http://garba-hall.com
チケット：全席自由　5,000円（税込）
【お申込み】アリオーソLLC企画制作部
TEL：03-6403-9846　FAX：03-6403-9847　E-mail: ticket@arioso.co.jp
チケット申込フォーム
http://pr6.space/0/arioso211229
https://www.arioso.co.jp
【主催】アリオーソLLC　【協力】株式会社ミリオンコンサート協会



Profile

田村 麻子（ソプラノ）Asako TAMURA, Soprano

木村 裕平（ピアノ）Yuhei KIMURA, Pianist

セッタンジェリ首藤あつき（画家）Atsuki SETTANGELI, Painter

ガルバホール・プロデューサー Garba Hall, Producer
平井 秀明（指揮者・作曲家）Hideaki HIRAI, Conductor/Composer

《友の会"ガルバサロン"》会員募集！

【アクセス】

【チケットは完売いたしました。】

【お申込み】アリオーソLLC企画制作部

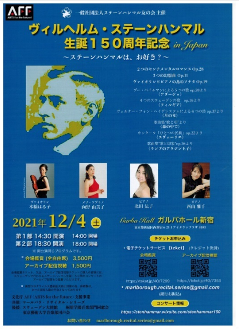
TEL：03-6403-9846 FAX：03-6403-9847 E-mail: ticket@arioso.co.jp

https://www.arioso.co.jp

【お申込みフォーム】https://ws.formzu.net/fgen/S98874465/

【主催】アリオーソLLC

【協力】株式会社ミリオンコンサート協会



一般社団法人ステーンハンマル友の会 主催

ヴィルヘルム・ステーンハンマル
生誕１５０周年記念 in Japan

～ステーンハンマルは、お好き？～

2つのセンチメンタルロマンス Op.28
3つの幻想曲 Op.11
ヴァイオリンとピアノの為のソナタ Op.19
ブー・ベイルマンによる５つの歌 op.20より
《アダージョ》
４つのスウェーデンの歌 op.16より
《フィルギア》
ヴェルナー・フォン・ヘイデンスタムによる４つの詩 op.37より
《月の光》
歌曲集"歌と唱"より
《森の中で》
カンタータ「ひとつの民族」op.22より
《スヴェーリエ》
歌曲集"歌と印象"op.26より
《ランプのアラジン王子》

ヴァイオリン 木橋はる子
メゾ・ソプラノ 向野 由美子
ピアノ 北田 法子
ピアノ 西山 雅子

2021年12/4㊏

第１部 14:30 開演　14:00 開場
第２部 18:30 開演　18:00 開場
※ 両公演同じプログラムです。

＊ 会場鑑賞（全自由席）3,500円
アーカイブ配信視聴 1,500円

会場鑑賞チケット、又は、アーカイブ配信視聴チケットご購入の皆様には、スウェーデンで行われるステーンハンマル生誕１５０周年コンサートのアーカイブ配信もご鑑賞いただけます。

＊ 新型コロナウィルス感染拡大防止対策の為、席数は、ホール収容人数の半分となっております。

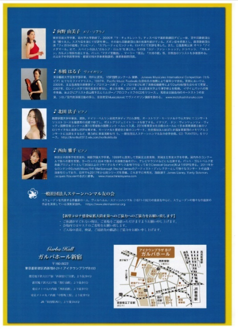
文化庁 AFF（ARTS for the future）支援事業
共催 マールバラ・リサイタル・シリーズ
後援 スウェーデン大使館　桐朋学園音楽部門同窓会
東京藝術大学音楽部同声会

Garba Hall ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザ B103

チケットお申込み
・電子チケットサービス【teket】（クレジット決済）
会場鑑賞　アーカイブ配信視聴
https://teket.jp/40/7299　https://teket.jp/40/7353
・marlborough.recital.series@gmail.com
（銀行お振込）

コンサート情報
https://stenhammar.wixsite.com/stenhammar150

お問い合わせ　marlborough.recital.series@gmail.com



♪ 向野 由美子 メゾ・ソプラノ

♪ 木橋 はる子 ヴァイオリン

♪ 北田 法子 ピアノ

♪ 西山 雅子 ピアノ

一般社団法人ステーンハンマル友の会

スウェーデンを代表する作曲家の一人、ヴィルヘルム・ステーンハンマル（1871-1927）の音楽を中心に、スウェーデンの様々な作曲家の作品を演奏している演奏家団体。 https://www.stenhammar.org

【新型コロナ感染症拡大防止策へのご協力へのご協力をお願い致します】
・ご体調がすぐれない時は、ご来場をご遠慮いただけますようお願い申し上げます。
・会場内ではマスクのご着用をお願い致します。
・ご入場の消毒、検温、ご連絡先の確認にご協力をお願い申し上げます。

Garba Hall
ガルバホール新宿
〒160-0023
東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザB103

アイタウンプラザ B1F ガルバホール

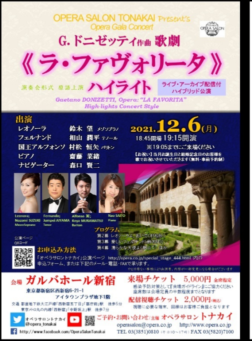
2021年12月4日㈯

第1部14：30開演　14：00開場

第2部18：30開演　18：00開場

会場鑑賞（全自由席）3,500円

アーカイブ配信視聴　1,500円



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

G.ドニゼッティ作曲 歌劇
《ラ・ファヴォリータ》
演奏会形式 原語上演 ハイライト
ライブ・アーカイブ配信付 ハイブリッド公演

Gaetano DONIZETTI, Opera: "LA FAVORITA"
High-lights Concert Style

出演
レオノーラ　鈴木 望 メゾソプラノ
フェルナンド　相山 潤平 テノール
国王アルフォンソ　村松 恒矢 バリトン
ピアノ　齋藤 菜緒
ナビゲーター　森口 賢二

2021.12.6(月)
18:45開場 19:15開演
※19:05までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

Leonora; Nozomi SUZUKI MezzoSoprano
Fernando; Jumpei AIYAMA Tenor
Alfonso XI; Koya MURAMATSU Bariton
Nao SAITO Piano

プログラム
第2幕 レオノーラよ、おいで（村松Br）
第3幕 愛しいフェルナンド（鈴木MS）
第4幕 清らかな天使よ（相山T）ほか

公演ページ QRコード

お申込み方法
「オペラサロントナカイ」公演ページ http://opera.co.jp/special_stage_444.html 内の申込フォーム、または下記のメール・電話・FAXで承ります。

やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

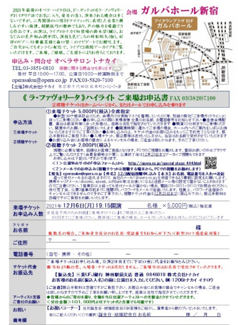
会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

来場チケット 5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります

配信視聴チケット 2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10～17時）FAX 03(5820)7100

オペラサロントナカイ @opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai



2021年最後のオペラ・ハイライトは、ドニゼッティの《ラ・ファヴォリータ》（イタリア語でお気に入り、愛妾の意）。演奏される機会は多くないですが、三角関係の心情をドラマティックに表現した音楽と親しみやすい旋律、超絶技巧の難曲でもあり、声の魅力を堪能できる作品です。出演は、ライブのトナカイ初登場の鈴木望(MS)、おなじみの美声相山潤平(T)、演技も見どころの村松恒矢(Br)、好評のピアニスト齋藤菜緒と森口賢二のナビゲートでお贈りします。ご自宅からでもオンライン配信で、ライブと2週間アーカイブをご覧いただけます。ご来場、ご視聴、ご支援を心よりお待ちしております。

申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810　視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00～17:00、公演日10:00～終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ 東京都千代田区岩本町2-12-5-3F

会場 ガルバホール新宿

アイタウンプラザ B1F ガルバホール

《ラ・ファヴォリータ》ハイライト ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットはホームページから、またはメールでお申し込みを承ります

申込方法
①来場チケット
②視聴チケット

①来場チケット 5,000円(税込)全席指定

●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席会場配置、演出は感染対策に添った形態とし、座席は当社で指定させていただきます ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、チケット代金のお振り込みをもってご予約完了となります。振込手数料はご負担下さい ●入場チケット、振込票等は送付いたしません。当日はお名前で受付させていただきます ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねます。予めご了承ください。

②視聴チケット 2,000円(税込)

視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお薦めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後は12月20日までアーカイブ視聴もできます。
お申し込みは下記のいずれかで承ります。
＜1＞公演Webサイトの「申込フォーム」から　http://opera.co.jp/special_stage_444.html
＜2＞メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から、PCでの視聴をお勧めします)
【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】12/6配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ→送信
追って受付メールをお送りしますので、当社のメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定をお願いします。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いになると迷惑メール等の設定で届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付完了後、公演3営業日前までに視聴URL,パスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。視聴チケット代金は12月20日までに振込み下さい。振込手数料は恐縮ですがご負担をお願いいたします。

来場チケット お申込み人数	2021年 12月6日(月) 19:15開演　＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 19:05までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒　－
電話番号	(自宅・携帯・その他)　－　－
チケット代金 お振込先	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振込みください。 ※ 当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例：1206トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援 ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を募り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 ＜受付金額＞1口1,000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(〇で選択) 誕生日・結婚記念日 お名前　様 ／ 月 日
備考欄	

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

ラ・ファヴォリータ　ハイライト（ハイブリッド公演）

【公演日時】2021年12月6日(月)　19:15開演(18:45開場)　※会場へのご来場は19：05迄にお越し下さい

①来場チケット　5,000円（税込）全席指定

②視聴チケット　2,000円（税込）

お申込みフォーム

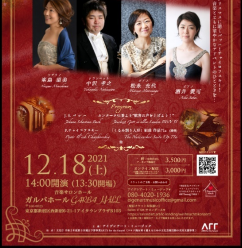
http://www.opera.co.jp/form.html

Weihnachtskonzert
ヴァイナハツコンツェルト
アイゲンアート・ミュージックのクリスマスコンサート！

Profile

峯島 望美 Nozomi Mineshima ソプラノ

松永 充代 Mitsuyo Matsunaga ピアノ


クリスマスに聴くバッハ！チャイコフスキー！
音楽とともに華やかなアドベントのひとときを…

ソプラノ 峯島 望美 Nozomi Mineshima
トランペット 中沢 孝之 Takayuki Nakazawa
ピアノ 松永 充代 Mitsuyo Matsunaga
ピアノ 酒井 愛可 Aika Sakai

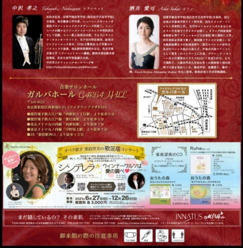
Program
J. S. バッハ　カンタータ51番より"歓喜の声を上げよう！"
Johann Sebastian Bach　Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51
P.チャイコフスキー　「くるみ割り人形」組曲 作品71a（連弾）
Pyotr Il'ich Chaykovskiy　The Nutcracker Suite Op.71a
他

12.18 2021(土)
14:00開演（13:30開場）
音楽サロンホール
ガルバホール GARBA HALL
〒160-0023
東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103

一般（全席自由・アーカイブ動画付）3,500円
オンライン配信 3,000円

チケットのご予約・お問い合わせ
アイゲンアート・ミュージック▼
080-4020-1936
eigenartmusicoffice@gmail.com
［配信チケットお取扱い］
Salon d'Art サロンダール▼
https://salondart.art/lc-lending/weihnachtskonzert/

主催：アイゲンアート・ミュージック


中沢 孝之 Takayuki Nakazawa トランペット

浜松市出身、常葉学園高等学校（現浜松学芸高等学校）音楽科、東京藝術大学卒業。ニューヨーク市マネス音楽院プロフェッショナルスタディーズ科修了。ニューヨークの様々なフリーランスオーケストラや楽団員として活動。ヤマハ新人演奏会出演。今までにサイトウ・キネンオーケストラ、水戸室内管弦楽団、紀尾井シンフォニエッタ東京、NHK交響楽団など多数のオーケストラで演奏。現在静岡県静岡市在住。洗足学園音楽大学 トランペットコース講師、静岡市部活動外部指導員、浜松生涯学習協議会会員。
中沢孝之オフィシャルホームページ▼
https://takayukinakazawa.jimdofree.com/

酒井 愛可 Aika Sakai ピアノ

常葉学園高等学校（現浜松学芸高等学校）音楽科、国立音楽大学器楽学科ピアノ科卒業。同年オランダ・ユトレヒト音楽院入学。在学中コンセルトヘボウをはじめオランダ各地でリサイタルを開く。オランダ国家演奏家資格を得てブリュッセル王立音楽院 修士課程に入学。同音楽院を首席で修了。帰国後リサイタルを開く。日本歌曲振興会での伴奏演奏や二期会オペレッタ研究会及びオペレッタ座の公演など、声楽の共演ピアニストとして数多くのコンサートに出演。アジレ・ランカトーレ氏との演奏はイタリアRAIにて放送された。また久保陽子、小森谷巧各氏を始め多くの演奏家と国内各地で共演を重ねている。飯尾孝枝、遠藤郁子、藤井一興、David Kuyken Aleksandar Madzar 各氏に師事。昭和音楽大学非常勤講師。

音楽サロンホール
ガルバホール GARBA HALL
〒160-0023
東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103
●都営地下鉄大江戸線「西新宿５丁目駅」より徒歩５分
●都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩５分
●東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩７分
●東京メトロ丸ノ内線「中野坂上駅」より徒歩７分
●JR「新宿駅西口」より徒歩１５分

オペラ歌手 峯島望美の歌芝居コンサート
オンライン配信！
シンデレラ
ウィンナーワルツは愛の調べ
オンラインチケット購入 配信サイト：MUSEMO
販売期間 2021年6月27日(日)～12月26日(日)
視聴料 各3,000円
峯島望美のCD
Ruhe
おうたの森
2,500円(税込)
2,000円(税込)
まだ隠しているの？ その素肌
INNATUS MINE

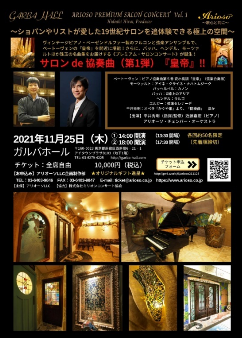
御来館の際の注意事項

12月18日(土)14時開演(13時半開場)

一般(アーカイブ配信付)　3,500円　申し込み：080-4020-1936・eigenartmusicoffice@gmail.com

当日配信及びアーカイブ配信　3,000円

申し込み：サロン・ダール(チラシにQRコードがあります)


GARBA HALL　ARIOSO PREMIUM SALON CONCERT Vol. 1
Hideaki Hirai, Producer
Arioso ～歌心と共に～

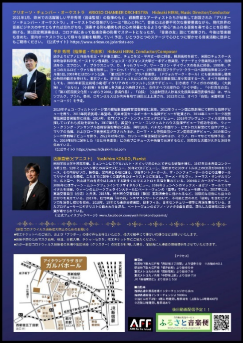
～ショパンやリストが愛した19世紀サロンを追体験できる極上の空間～

ヴィンテージピアノ・ベーゼンドルファー製のフルコンと弦楽アンサンブルで、ベートーヴェンの『皇帝』を間近に堪能！さらに、バッハ、ヘンデル、モーツァルトほか珠玉の名曲集をお届けする《プレミアム・サロンコンサート》が誕生！

サロン de 協奏曲（第1弾）『皇帝』!!

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第５番 変ホ長調「皇帝」（弦楽合奏版）
モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク
パッヘルベル：カノン
バッハ：G線上のアリア
ヘンデル：ラルゴ
エルガー：弦楽セレナーデ
平井秀明：オペラ『かぐや姫』より、「間奏曲」　ほか
【出演】平井秀明（指揮/監修）近藤嘉宏（ピアノ）
アリオーソ・チェンバー・オーケストラ

2021年11月25日（木）①14:00 開演（13:30 開場）②18:00 開演（17:30 開場）
各回約50名限定（先着順締切）
ガルバホール　〒160-0023 東京都新宿区西新宿6・21・1 アイタウンプラザB103（地下1階）
TEL: 03-6279-4225　http://garba-hall.com
チケット：全席自由　10,000円（税込）
チケット申込フォーム
http://pr4.work/0/arioso211125
【お申込み】アリオーソLLC企画制作部　★オリジナルギフト進呈★
TEL：03-6403-9846　FAX：03-6403-9847　E-mail: ticket@arioso.co.jp　https://www.arioso.co.jp
【主催】アリオーソLLC　【協力】株式会社ミリオンコンサート協会


アリオーソ・チェンバー・オーケストラ　ARIOSO CHAMBER ORCHESTRA　Hideaki HIRAI, Music Director/Conductor

2021年1月、欧米での活躍著しい平井秀明（音楽監督）の指揮のもと、経験豊富なアーティストたちが結集して創設された『アリオーソ・チェンバー・オーケストラ』。オーケストラの音楽ポリシーは "歌心と共に"。音楽には必要不可欠な重要要素ながら、現代世界の音楽ビジネスの中でともすれば忘れがちな、演奏する側も聴衆も共に心の栄養になるような"歌心"あふれる音楽を奏でることを目標に掲げる。第1回定期演奏会は、コロナ禍にあって弦楽合奏の形態でスタートとなったが、『音楽の友』誌にて絶賛され、今後は管楽器も含めた、室内オーケストラとして様々な活動を展開していく予定。ひとつひとつのステージで心ひとつに響かせる音楽活動に是非ともご期待ください。《公式サイト》https://www.arioso.co.jp/artists-aco

平井 秀明（指揮者・作曲家）　Hideaki HIRAI, Conductor/Composer

幼少よりピアノと作曲を祖父・平井康三郎に、チェロを父・平井丈一朗に師事。桐朋高校を経て、米国ロチェスター大学政治学科卒業。イーストマン音楽院、ジョンズ・ホプキンズ大学ピーボディ音楽院、ヤナーチェク音楽院ほかで、指揮法をD．エフロン、F．プラウスニッツ、O．トゥルフリーク、サー・コリン・デイヴィスの各氏に師事。1995年、チェコのカルロビ・ヴァリ響を指揮し、ヨーロッパ・デビュー。1997年第6回フラデッツ・クラーロベ国際指揮者コンクール第1位。2003年にはロンドン公演、「第12回ヤング・プラハ音楽祭」（ドヴォルザーク・ホール）にも客演指揮し聴衆の熱狂的歓迎を受けた。東京フィル、新日本フィルをはじめ殆どの国内主要楽団に度々客演する一方、オペラ指揮者としても、2003年新国立劇場小劇場「イタリアのモーツァルト」公演でデビュー、引き続き「フィガロの結婚」（大劇場）、「セルセ」（小劇場）を指揮し各方面より絶賛された。自作オペラ三部作の「かぐや姫」、「小町百年の恋」（「第23回国民文化祭・いばらき2008」委嘱作品）、「白狐」（公益財団法人妙高文化振興事業団委嘱作品）は、ザルツブルク、プラハ、豪州、ロサンゼルスほか内外各地で50回以上上演され、2022年には、オペラ「白狐」米国初演（ニューヨーク）を予定。

2010年チェコ・ヴィルトゥオージ室内管弦楽団首席客演指揮者に就任。2012年ウィーン国立歌劇場にて鮮烈な指揮デビューを飾り、2013年同歌劇場に再登場、同年米国カーネギーホール指揮デビューが絶賛され、2014年ニューヨーク祝祭管弦楽団音楽監督に就任。2014年、名門ソフィア・シンフォニエッタにデビュー、2016年ブレヴェン・フィル定演を指揮していずれも成功を収めた。2017年5月、殿堂ウィーン・コンツェルトハウス指揮デビューで成功を収め、ウィーン・クラング・アンサンブル首席客演指揮者に就任。同年10月、バチカン市国サン・ピエトロ大聖堂にて自作アヴェ・マリアの指揮、およびローマ教皇謁見が許されたほか、ローマ・トレ管弦楽団シーズン開幕定演デビュー。2019年ロッシーニ歌劇場デビューを飾り、2022年以降には、ロッシーニ管弦楽団定演のほか、ミラノ、ローマなどで指揮予定。また、2019年6月に誕生した『日比谷音楽祭』に企画プロデュースや指揮で出演するなど、国際的な活躍が大きな注目を集めている。
《公式サイト》https://www.hideaki-hirai.com

近藤嘉宏(ピアニスト)　Yoshihiro KONDO, Pianist

桐朋学園大学を首席卒業。ミュンヘンにてゲルハルト・オピッツ氏のもとで更なる研鑽を積む。1987年日本音楽コンクール第２位。92年ミュンヘン響との共演でデビュー。96年にCDデビューし、現在までに30タイトル以上のCD及びDVDをリリース、その内容はソロ、協奏曲、室内楽と多岐に渡る。以後サントリーホール、ザ・シンフォニーホールなどの主要ホールでリサイタルを開催。これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・ザンデルリンク、広上淳一、外山雄三の各氏をはじめとする数多くのマエストロと共演を重ねている。2004年にカーネギーホール、2006年にはウィーン・ムジークフェラインでリサイタルデビュー。2016年ミュンヘンのマックス・ヨゼフ・ザールでリサイタルを開催、ウィーンのムジークフェライン大ホールにベートーヴェンの「皇帝」でデビューを飾った。2017年には、高雄交響楽団（台湾）と共演、2018年、光州市立交響楽団（韓国）定期演奏会に招かれるなど、国際的な活動にも益々の広がりを見せている。2017年、松竹映画「砂の器」シネマコンサートにおいて、不可能と言われた「宿命」を含むピアノソロを演奏し成功を収め、2018年、19年にも東京交響楽団、日本フィル、日本センチュリー響等と再演を重ねている。またプロデューサーにギタリストの鈴木大介を迎え、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲を録音、深化した音楽性に高い賞賛が寄せられている。
《公式フェイスブックページ》www.facebook.com/yoshihirokondopianist/

《新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い》
■咳エチケットへのご協力、および「ブラボー」の掛け声もお控えいただき、盛大な拍手にて暖かい応援のほどお願いいたします。
■感染予防のためマスク着用、検温、分散入場、チケットもぎり、咳エチケット等にご協力ください。
■万が一新型コロナウィルス感染者の来場や集団感染（クラスター）の発生が判明した場合、保健所に入場者の情報提供をさせていただきます。

【アクセス】
■電車
都営地下鉄大江戸線「西新宿５丁目駅」より徒歩５分　※お勧めNO.1
都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩５分
東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩７分
東京メトロ丸ノ内線「中野坂上駅」より徒歩７分
JR「新宿駅西口」より徒歩１５分
■自動車
首都高速中野長者橋インターチェンジから1km
首都高速新宿インターチェンジより800m
※当ビル地下2階・4階に時間貸し駐車場有（上限なし1時間400円）
※近隣に時間貸し駐車場あり

後日動画配信予定！！
ふるさと音楽便

2021年11月25日（木）

① 14:00 開演（13:30 開場）

② 18:00 開演（17:30 開場）

チケット：全席自由　10,000円（税込）

【お申込み】アリオーソLLC企画制作部

TEL：03-6403-9846 FAX：03-6403-9847 E-mail: ticket@arioso.co.jp

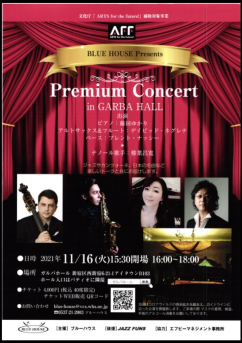
https://www.arioso.co.jp

【お申込みフォーム】

https://ws.formzu.net/fgen/S78827018/

【主催】アリオーソLLC

【協力】株式会社ミリオンコンサート協会


文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業

BLUE HOUSE Presents
Premium Concert
in GARBA HALL
出演
ピアノ：藤田ゆかり
アルトサックス&フルート：デイビッド・ネグレテ
ベース：ブレント・ナッシー
テノール歌手：榛葉昌寛

ジャズやカンツォーネ、日本の名曲など
楽しいトークと共にお届けします。

●日時 2021年 11/16(火)15:30開場 16:00~18:00
●場所 ガルバホール 新宿区西新宿6-21-1アイタウンB103
ホール入口はパティオに隣接
●チケット 4,000円 (税込 40席限定)
チケットWEB販売 QRコード
●お問い合わせ blue-house@vcs.wbs.ne.jp
☎0537-21-2003 ブルーハウス

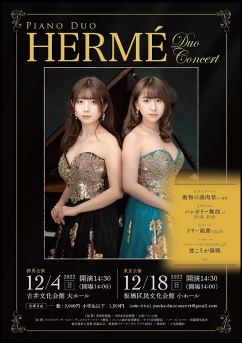
当日はコロナウィルスの感染拡大を踏まえ、ガイドラインに沿った公演を開催致します。ご来場の際 マスクの着用、検温、手指のアルコール消毒をお願いしております。

［主催］ブルーハウス　［後援］JAZZ FUNS　［協力］エフビーマネジメント事務所

2021年11月16日㈫開場15：30　16：00～18：00

チケット4,000円（税込　40席限定）

↑クリック表示後さらに拡大ができます。



PIANO DUO

HERMÉ Duo Concert

C.サン=サーンス
動物の謝肉祭より 抜粋

J.ブラームス
ハンガリー舞曲より
第1番、第5番

G.フォーレ
ドリー組曲 Op.56

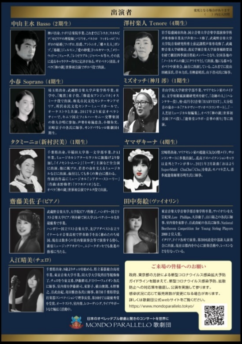
K.バデルト
パイレーツオブカリビアンより
彼こそが海賊

ほか

群馬公演
12/4 2022 日 開演14:30（開場14:00）
吉井文化会館 大ホール

東京公演
12/18 2022 日 開演14:30（開場14:00）
板橋区民文化会館 小ホール

全席自由 一 般：2,000円 小学生以下：1,500円 【お問い合わせ】yuuka.duoconcert@gmail.com



出演者

変更となる場合があります
（　）内は入団期

中山主水 Basso（2期生）
神戸出身。ナポリ音楽院卒業。これまでに「トスカ」スカルピア「セビリアの理髪師」バジリオ、バルトロ　フィオレッロ「フィガロの結婚」フィガロ、伯爵、アントニオ、「蝶々夫人」ボンゾ、「椿姫」ジェルモン、「愛の妙薬」ドゥルカマーラ、「メリーウィドー」ツェータ、「レミゼラブル」ジャベール等々、その真に迫るキャラクター作りに定評がある。ザオペケン団員。オペラ「神の謎」世界初公演でガロバ役で出演。

澤村楽人 Tenore（4期生）
岩手県盛岡市出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業及び声楽コース修了。武蔵野音楽大学大学院音楽研究科博士前期課程声楽専攻修了。武蔵野音楽大学研修員、洗足学園音楽大学演奏補助要員を経て劇団四季演目契約メンバーとなり、全国各地の「ノートルダムの鐘」にクワイヤとして出演。他にも様々なオペラや演奏会、録音に出演している。これまでに故山田純彦氏、岸本力氏、青柳素晴氏、山下浩司氏に師事。

小春 Soprano（4期生）
埼玉県出身。武蔵野音楽大学声楽学科卒業。在学中、「魔笛」童子役、「修道女アンジェリカ」オスミーナ役で出演。和光市民文化センターサンアゼリア、所沢市民文化センターミューズホールで、オーケストラと共演。2017年より東京オペラシティーで、キエフ国立フィルハーモニー交響楽団の第九合唱に参加。声楽を布施忠良、小畑朱実、岩崎京子の各氏に師事。モンドパラレッロ歌劇団4期生。

ミズオッチ（神月 澪）（1期生）
青山学院大学経営学部卒業。マリアセレン家のメイド長。文学座附属演劇研究所を経て、「奇跡の人」（ヘレンケラー役）、座・高円寺2音楽「HARVEST」、大分県音の泉ホール「アルテヴィーヴァオペラコンサート」、「一人芝居ミュージカル短編集」、オペラ「神の謎」世界初公演（アベ役）、「能楽堂コラボ-音事の祈り」等に出演。

タクミーニョ（新村沢美）（1期生）
千葉県出身。早稲田大学第一文学部卒業。PAI卒業。ミュージカルシアターヒラソルに旗揚げより参加し「イノセント・ムーン」「ミーザ」主演など全公演に出演。他に風プロ、若者の命を支えるミュージカルなどに出演。振付としても多くの舞台に携わる。作演出作品にミュージカル「シアター・ストーリー」（作曲：水野修孝）「ラフカディオ」など。
オペラ「神の謎」世界初公演でナルタ役で出演。

ヤマザキーナ（4期生）
宮崎県出身。マリアセレン家の超能天気なO型メイド。サロンコンサートに多数出演し、乱高下のハイテンションキャラは意外とファンが多い。2021年2月新曲「おはようSuperMaid ChuChu♡Chu」を発表。モノマネ芸人。喜多流能楽師兼谷明生氏に師事。

齋藤美佐子（ピアノ）
武蔵野音楽大学、大学院ピアノ科修了。ハンガリー国立リスト音楽大学ピアノ科を経て同大学コレペティトール化を最優秀で卒業。
ハンガリー国立リスト音楽大学、及びブダペスト市立ワイナー・レオ音楽高校で伴奏助手を長く務めたのち帰国。現在は数多くの室内楽演奏会等で演奏する傍ら、新宿ミュージックアカデミー、ムジークガッセでも後進の指導に当たる。

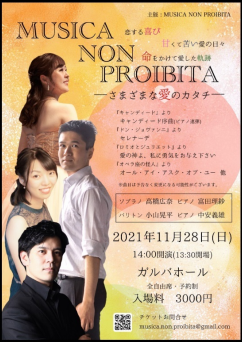
田中奏絵（ヴァイオリン）
東京音楽大学音楽学部音楽学科卒業。ヴァイオリンを大岩紀栄、Leo Phillips、大谷康子、山口裕之の各氏に師事、室内楽を菊彩子、百武由紀の各氏に師事。National Beethoven Competition for Young String Players 2008 2位入賞。
イタリア、ドイツ各所で演奏。第39回読売中部新人演奏会に出演。現在は都内を中心に演奏活動や、レッスンなどを行なっている。

入江晴美（チェロ）
千葉県出身。9歳よりチェロを始める。県立幕張総合高校卒業。東京音楽大学卒業。同大学大学院科目等履修修了。チェロを今泉文香、伊藤耕司、ドミトリー・フェイギン各氏に師事。室内楽を伊藤耕司、菊彩子、横山俊朗、木野雅之、百武由紀、苅田雅治各氏に師事。第7回千葉県管弦打楽器コンペティションで理事長賞、第10回では最優秀賞を受賞。オーケストラ、室内楽、レコーディング、ライブサポートなど幅広く活動中。

ご来場の皆様へのお願い
政府、東京都の方針による新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインを踏まえて、新型コロナウイルス感染予防、拡散防止への対応策を徹底し、公演を実施して参ります。
感染状況に応じて販売席数が変更になる場合があります。
詳しくは歌劇団公式webサイトをご覧ください。
https://www.mondoparallelo.tokyo/

日本のオペレッタブル歌劇と驚きのコンサートを世界に
MONDO PARALLELO 歌劇団

2021年11月27日(土)
昼の部15時開演
夜の部18時開演（公演時間約一時間）
全自由席7,000円（税込）70名限定



主催：MUSICA NON PROIBITA

MUSICA NON PROIBITA

恋する喜び
甘くて苦い愛の日々
命をかけて愛した軌跡

—さまざまな愛のカタチ—

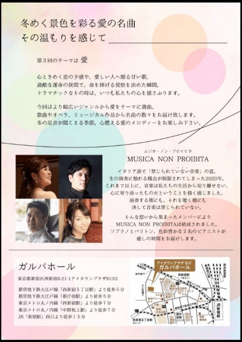
『キャンディード』より
キャンディード序曲(ピアノ連弾)
『ドン・ジョヴァンニ』より
セレナーデ
『ロミオとジュリエット』より
愛の神よ、私に勇気をお与え下さい
『オペラ座の怪人』より
オール・アイ・アスク・オブ・ユー　他

※曲目は予告なく変更になる可能性がございます。

ソプラノ 高橋広奈　ピアノ 富田理紗
バリトン 小山晃平　ピアノ 中安義雄

2021年11月28日(日)
14:00開演(13:30開場)
ガルバホール
全自由席・予約制
入場料　3000円

チケットお問合せ
musica.non.proibita@gmail.com



冬めく景色を彩る愛の名曲
その温もりを感じて

第3回のテーマは 愛

心ときめく恋の予感や、愛しい人へ贈る甘い歌。
過酷な運命の狭間で、命を捧げる覚悟を決めた瞬間。
ドラマチックなその時は、いつも私たちの心を揺さぶります。

今回はより幅広いジャンルから愛をテーマに選曲。
歌曲やオペラ、ミュージカル作品から名曲の数々をお届け致します。
冬の足音が聞こえる季節。心燃える愛のメロディーをお楽しみ下さい。

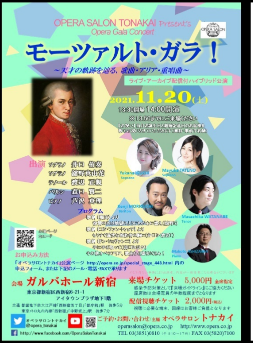
ムジカ・ノン・プロイビタ
MUSICA NON PROIBITA

イタリア語で「禁じられていない音楽」の意。
生の演奏に触れる機会が制限されてしまった2020年。
これまで以上に、音楽は私たちの生活から切り離せない、
心に寄り添ったものだということを強く感じました。
演奏する側にも、それを聴く側にも
決して音楽は禁じられていない。

そんな想いから集まったメンバーにより
MUSICA NON PROIBITAは結成されました。
ソプラノとバリトン、色彩豊かな２名のピアニストが
癒しの時間をお届けします。

ガルバホール
東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103
都営地下鉄大江戸線「西新宿５丁目駅」より徒歩５分
都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩５分
東京メトロ丸ノ内線「西新宿駅」より徒歩７分
東京メトロ丸ノ内線「中野坂上駅」より徒歩７分
JR「新宿駅」西口より徒歩１５分

2021年11月28日(日)
14時開演（13時30分開場）
全自由席3,000円（予約制）



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

モーツァルト・ガラ！

～天才の軌跡を辿る、歌曲・アリア・重唱曲～

ライブ・アーカイブ配信付ハイブリッド公演

2021.11.20(土)
13:30開場 14:00開演
※13:50までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

出演
ソプラノ 井口 佑奏
ソプラノ 舘野真由花
テノール 渡辺 正親
バリトン 森口 賢二
ピアノ 芦沢 真理

Yukana IGUCHI
Soprano
Mayuka TATENO
Soprano
Kenji MORIGUCHI
Bariton
Masachika WATANABE
Tenor
Makoto ASHIZAWA
Piano

プログラム
歌劇《魔笛》より
復讐の炎は地獄のようにわが心に燃え(舘野)
歌劇《コシ・ファン・トゥッテ》より
もうすぐ素敵な婚約者の腕に(井口&渡辺)
歌劇《ドン・ジョヴァンニ》より
手に手を取って(森口&井口)
その他オペラアリア、歌曲など盛りだくさん！

公演ページ
QRコード

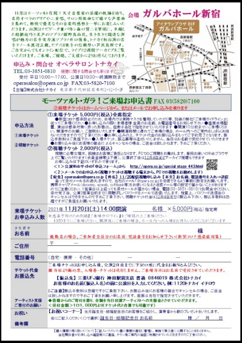
お申込み方法
「オペラサロントナカイ」公演ページ http://opera.co.jp/special_stage_443.html 内の申込フォーム、または下記のメール・電話・FAXで承ります

会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

来場チケット　5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット　2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

オペラサロントナカイ
@opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai

ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10～17時）FAX 03(5820)7100



11月はモーツァルト月間！天才音楽家の活躍の軌跡を辿り、名作オペラのアリアや二重唱、サロン用歌曲など様々な声楽曲を集めて、軽快で優美なその音楽的感性を一挙にお楽しみいただきます。出演はナビゲータ兼バリトン森口賢二を筆頭に、卓越した超絶技巧と美声のソプラノ舘野真由花、生き生きと闊達な演唱が魅力の若手実力派ソプラノ井口佑奏、トナカイ初出演の若手テノール渡辺正親、ピアノは歌手の信頼厚い芦沢真理です。ご自宅からでもオンライン配信で、ライブと2週間アーカイブをご覧いただけます。ご来場、ご視聴、ご支援を心よりお待ちしております。

申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810　視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00～17:00、公演日10:00～終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp　FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ　東京都千代田区岩本町2-12-5-3F

会場 ガルバホール新宿

モーツァルト・ガラ！ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットはホームページから、またはメールでお申し込みを承ります

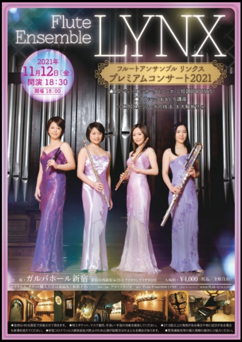
申込方法 ①来場チケット ②視聴チケット	①来場チケット 5,000円(税込)全席指定 ●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席会場配置、演出は感染対策に添った形態とし、座席は当社で指定させていただきます ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、チケット代金のお振り込みをもってご予約完了となります。振込手数料はご負担下さい ●入場チケット、振込票等は送付いたしません。当日はお名前で受付させていただきます ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねます。予めご了承ください。 ②視聴チケット 2,000円(税込) 視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお勧めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後は12月4日までアーカイブ視聴もできます お申し込みは下記のいずれかで承ります。 ＜１＞公演Webサイトの「申込フォーム」から　http://opera.co.jp/special_stage_443.html ＜２＞メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から。PCでの視聴をお勧めします) 【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】11/20配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ⇒送信 追って受付メールをお送りしますので、当社のメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定をお願いします。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いになると迷惑メール等の設定で届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付完了後、公演3営業日前までに視聴URLパスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。視聴チケット代金は12月4日までに振込み下さい。振込手数料は恐縮ですがご負担をお願いいたします。
来場チケット お申込み人数	2021年 11月20日(土) 14:00開演　＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 13:50までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒　　―
電話番号	(自宅・携帯・その他)　　―　　―
チケット代金 お振込先	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例:1120トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援 ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を賜り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 ＜受付金額＞1口1,000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い 備考欄	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択) 誕生日・結婚記念日 お名前　　様 ／　月　日

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。
当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

モーツァルト・ガラ！（ハイブリッド公演）
【公演日時】2021年11月20日(土)　14:00開演(13:45開場）※会場へのご来場は13：50迄にお越し下さい
①来場チケット　5,000円（税込）全席指定
②視聴チケット　2,000円（税込）

お申込みフォーム

http://www.opera.co.jp/form.html

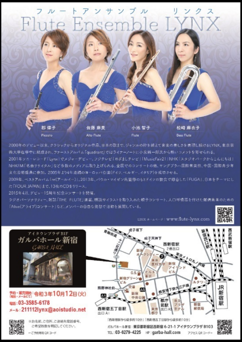

Flute Ensemble LYNX
2021年 11月12日（金） 開演 18：30 開場 18:00
フルートアンサンブル リンクス
プレミアムコンサート2021
★J.S.バッハ：トッカータとフーガ ニ短調BWV565
★クラシックおもしろ講座
～LYNXが「フーガの技法」を大解析!!
会 場：ガルバホール新宿 新宿区西新宿 6-21-1 アイタウンプラザB103　入場料：¥4,000（税込／全席自由）
※アクセス、チケット購入方法は裏面をご参照下さい。　制作／主催：アオイスタジオ　協力：Flute Ensemble LYNX　LYNXホームページ：www.flute-lynx.com
●客席は40名限定で実施させて頂きます。 ●咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒を徹底してください。 ●37.5度以上の発熱がある場合や他に症状がある場合も来場を控えてください。 ●新型コロナウィルス感染症拡大防止のため公演が延期又は中止となる場合があります。 ●緊急連絡先等の個人情報の提供にご協力ください。

フルートアンサンブル リンクス

プレミアムコンサート2021

11月12日㈮　開演18：30　開場18：00

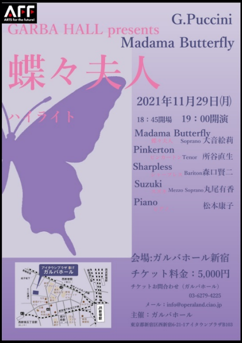
入場料4,000円


フルートアンサンブル　リンクス
Flute Ensemble LYNX
郡 律子 Piccolo　佐藤 麻美 Alto Flute　小池 智子 Flute　松崎 麻衣子 Bass Flute

2000年のデビュー以来、クラシックからオリジナル作品、日本の歌まで、ジャンルの枠を越えて音楽の楽しさを表現し続けるLYNX。東京芸術大学在学中に結成され、ファーストアルバム「quadrant」ではライナーノートに小泉純一郎氏から熱いコメントを寄せられる。
2001年ソニーレコード「Lynx」でメジャーデビュー。フジテレビ「めざましテレビ」「MusicFair21」NHK「スタジオパークからこんにちは」NHKFM「名曲リサイタル」など多数のメディアに取り上げられる。全国でのコンサートの他、ヤングプラハ国際音楽祭、中国・国際青少年文化芸術盛典に参加。2005年より4年連続のヨーロッパ公演（ドイツ、ベルギー、イタリア）を成功させる。
2009年、ベストアルバム「re(アールイー)」、2013年、パウル・マイゼン氏監修のもとドイツの教会で録音した「FUGA」、日本をテーマにした「FOUR JAPAN」まで、13枚のCDをリリース。
2015年4月、デビュー15周年記念コンサートを開催。
ラジオパーソナリティー、雑誌「THE FLUTE」連載、朗読やイラストを取り入れた親子コンサート、人口呼吸器を付けた難病患者のための「Alive(アライブ)コンサート」など、メンバーの自由な発想で活動を展開している。
LINX ホームページ：www.flute-lynx.com

アイタウンプラザB1F
ガルバホール新宿
GARBA HALL
予約・販売開始（電話・メールにて）：令和3年10月12日（火）
電話：03-3585-6178
メール：211112lynx@aoistudio.net
※お名前、ご住所、ご連絡先電話番号、ご希望枚数を明記してください。
←ご予約専用QRコード
「西新宿駅から徒歩約10分」「西新宿五丁目駅から徒歩約10分」
ガルバホール新宿：東京都新宿区西新宿 6-21-1 アイタウンプラザ B103
TEL：03-6279-4225　HP：garba-hall.com　アクセスQRコード→

お申込みはこちら↑クリックで拡大

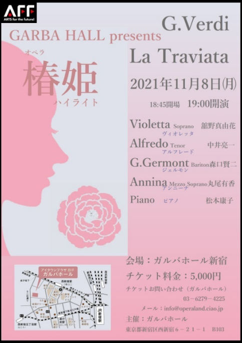

ARTS for the future!
G.Puccini
GARBA HALL presents
Madama Butterfly
蝶々夫人
ハイライト
2021年11月29日㈪
18：45開場　19：00開演
Madama Butterfly 蝶々夫人 Soprano 大音絵莉
Pinkerton ピンカートン Tenor 所谷直生
Sharpless シャープレス Bariton 森口賢二
Suzuki スズキ Mezzo Soprano 丸尾有香
Piano ピアノ 松本康子
会場:ガルバホール新宿
チケット料金：5,000円
チケットお問合わせ（ガルバホール）
03-6279-4225
メール：info@operaland.ciao.jp
主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103

オペラ「蝶々夫人」ハイライト

2021年11月29日㈪　19：00開演　18：45開場

チケット：5,000円

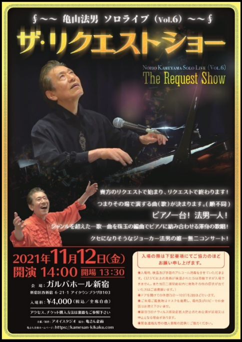
お申込みガルバホール：03-6279-4225 infohall@garba-hall.com

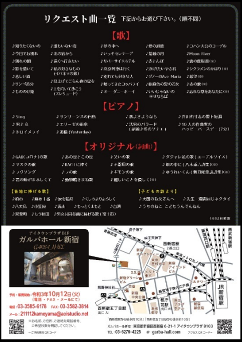

ARTS for the future!
G.Verdi
GARBA HALL presents
オペラ
椿姫
ハイライト
La Traviata
2021年11月8日㈪
18:45開場　19:00開演
Violetta ヴィオレッタ Soprano 舘野真由花
Alfredo アルフレード Tenor 中井亮一
G.Germont ジェルモン Bariton 森口賢二
Annina アンニーナ Mezzo Soprano 丸尾有香
Piano ピアノ 松本康子
会場：ガルバホール新宿
チケット料金：5,000円
チケットお問い合わせ（ガルバホール）
03－6279－4225
メール：info@operaland.ciao.jp
主催：ガルバホール
東京都新宿区西新宿６－２１－１　B103

2021年11月8日㈪

19時開演18時45分開場

チケット5,000円


§～～ 亀山法男 ソロライブ（Vol.6）～～§
ザ・リクエストショー
NORIO KAMEYAMA SOLO LIVE（VOL.6）
The Request Show
貴方のリクエストで始まり、リクエストで終わります！
つまりその場で演ずる曲（歌）が決まります。（順不同）
ピアノ一台！ 法男一人！
ジャンルを超えた一歌一曲を珠玉の編曲でピアノに絡み合わせる渾身の歌唱！
クセになりそうなジョーカー法男の唯一無二コンサート！
2021年11月12日（金）
開演 14:00 開場 13:30
会 場：ガルバホール新宿
新宿区西新宿 6-21-1 アイタウンプラザB103
入場料：¥4,000（税込／全席自由）
アクセス、チケット購入方法は裏面をご参照下さい
主催／制作：アオイスタジオ　協力：亀さん企画
亀さん企画ホームページ：https://kamesan-kikaku.com
入場の際は下記要項にてご協力のほどお願い申し上げます。
●入場時、検温及び手指のアルコール消毒をさせていただきます。（37.5℃以上の発熱が検温された方は恐縮ですが入場できません。また当日二週間前以内に発熱その他の症状が出ていた方はご遠慮願います。）
●ドアを開けての休憩(5分～10分)を2回ほど行います。
●ご来場ご鑑賞時はマスクを着用し、場内及びロビーでの会話はお控え下さいませ。
●新型コロナウィルス感染症拡大防止のため公演が延期又は中止となる場合があります。
●緊急連絡先等の個人情報の提供にご協力ください。


リクエスト曲一覧　下記からお選び下さい。（順不同）

【歌】
♪知りたくないの
♪今日でお別れ
♪別れの朝
♪影を慕いて
♪悲しい酒
♪リンゴ追分
♪もののけ姫
♪誰もいない海
♪北の宿から
♪遠くへ行きたい
♪私の好きなもの（イパネマの娘）
♪見上げてごらん夜の星を
♪上を向いて歩こう（プレリュード）
♪夢の中へ
♪いっそセレナーデ
♪リバーサイドホテル
♪高原列車は行く
♪別れても好きな人
♪帰ってきたヨッパライ
♪オー・ダニー・ボーイ
♪愛の讃歌
♪荒城の月
♪赤とんぼ
♪泳げたいやき君
♪グノーのAve Maria
♪亜麻色の髪の乙女
♪いいじゃないの幸せならば
♪ヨハン大公のヨーデル
♪Moon River
♪霧の摩周湖（※）
♪シクラメンのかほり（※）
♪希望（※）
♪春の歌（※）
♪忘れな草をあなたに（※）

【ピアノ】
♪Sing
♪男と女
♪トロイメライ
♪サンサーンスの白鳥
♪エリーゼの雨傘
♪追憶（Yesterday）
♪恋よさようなら
♪法男のバラード（副題♪冬のソナタ）
♪芥川也寸志の[illegible]
♪10人の作曲家のハッピーバースデー（7分）

【オリジナル（詞曲）】
♪GAB（コロナ）の歌
♪マスクの歌
♪ノウソング
♪君の瞳がまぶしくて
♪あの世とこの世
♪BACHに捧ぐ
♪ノの歌
♪動物鳴きまね歌
♪笑いの歌
♪不器用の歌
♪ギモンの歌
♪難しいことを優しく（※）
♪ダジャレ花の歌（エーアルソイム）
♪畑の中に（八木重吉詩集）（※）
♪ゆうれいくん（[illegible]詩集）（※）

【各地に捧げる歌】
♪舞鶴　♪麻布十番　♪旅を福島　♪くしろよりよろしく
♪八丈島　♪小笠原　♪富山　♪もっとくまもと　♪台湾
♪双葉町　♪もう秋田　♪男女共同参画に捧げる歌（富士市）

【子どもの詩より】
♪天国のお父さんへ　♪先生 毎日同じネクタイ
♪うちのねこ こどもうんでんねん

（※）は新曲

アイタウンプラザB1F
ガルバホール新宿
GARBA HALL
予約・販売開始：令和3年10月12日（火）（電話・FAX・メールにて）
電話：03-3585-6178　FAX：03-3582-3814
メール：211112kameyama@aoistudio.net
※お名前、ご住所、ご連絡先電話番号、ご希望枚数を明記してください。
←ご予約専用QRコード
「西新宿駅から徒歩約10分」「西新宿五丁目駅から徒歩約10分」
ガルバホール新宿：東京都新宿区西新宿 6-21-1 アイタウンプラザ B103
TEL：03-6279-4225　HP：garba-hall.com　アクセスQRコード→

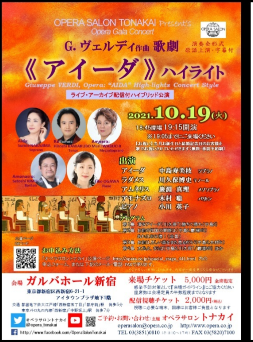
ザ・リクエストショー

亀山法男ソロライブ(Vol.6)

お申込みはこちら↑クリックで拡大

2021年11月12日㈮　開演14：00　開場13：30

入場料4,000円



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

G.ヴェルディ作曲 歌劇
演奏会形式
原語上演・字幕付

《アイーダ》ハイライト

Giuseppe VERDI, Opera: "AIDA" High-lights Concert Style

ライブ・アーカイブ配信付ハイブリッド公演

2021.10.19(火)
18:45開場 19:15開演
※19:05までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

Aida: Sumie NAKAJIMA Soprano
Radames: Hiroshi KAWAKUBO Tenor
Amneris: Mari IWABUCHI MezzoSoprano
Amonasro: Satoshi KIMURA Bariton
Eiko OGAWA Piano

出演

アイーダ	中島寿美枝	ソプラノ
ラダメス	川久保博史	テノール
アムネリス	巌淵 真理	メゾソプラノ
アモナズロ	木村 聡	バリトン
ピアノ	小川 英子	

プログラム
第1幕 清きアイーダ（川久保T）勝ちて帰れ（中島S）
第2幕 お前の祖国の軍隊は（中島S,巌淵MS）
あれは我が父様！（全員）
第3幕 お前は美しい森をまた見るだろう（中島S,木村Br）
第4幕 大地よ、さらば（中島S,川久保T／巌淵MS）ほか

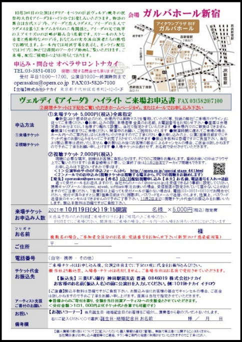
公演ページ
QRコード

お申込み方法
「オペラサロントナカイ」公演ページ http://opera.co.jp/special_stage_441.html 内の申込フォーム、または下記のメール・電話・FAXで承ります。

会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅 徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅 徒歩7分

来場チケット 5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット 2,000円（税込）
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

オペラサロントナカイ @opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai
ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10～17時） FAX 03(5820)7100



10月3回目の公演はイタリア・オペラの巨匠ヴェルディ晩年の祝祭的大作《アイーダ》をハイライトでお楽しみいただきます。物語の舞台は古代エジプト。アイーダと恋人ラダメス、アイーダの主人でラダメスを慕う王女アムネリスの三角関係と、アイーダの父で敵軍の王アモナズロの計略が絡み合う悲劇です。スケールの大きな音楽と感動的なメロディを、おなじみの実力派出演者たちの熱唱でお贈りします。ホール内では対訳字幕を表示し、オンライン配信ではライブに加えて2週間のアーカイブ動画もご覧いただけます。ご来場、配信ご視聴を心よりお待ちしております。

申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810　視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00～17:00、公演日10:00～終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ 東京都千代田区岩本町2-12-5-2F

会場 ガルバホール新宿

ヴェルディ《アイーダ》ハイライト ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットは下記をご覧いただきホームページから、またはメールでお申し込み下さい

申込方法 ①来場チケット ②視聴チケット	①来場チケット 5,000円(税込)全席指定 ●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席は会場定員の半分までとし1名様ずつ離れて設置し、当社で指定させていただきます ●会場内でのご飲食はできません ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、公演2営業日前までにチケット代金のお振り込みをもってご予約完了とさせていただきます ●振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。当社より振込票等は送付いたしません ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます ●入場チケットは送付せず、お名前で受付させていただきます。 ②視聴チケット 2,000円(税込) 視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお薦めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後は11月2日までアーカイブ視聴もできます。 お申し込みは下記のいずれかで承ります。 ＜1＞公演Webサイトの「申込フォーム」から http://opera.co.jp/special_stage_441.html ＜2＞メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から、PCでの視聴をお勧めします) 【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】10/19配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ⇒送信 追って受付メールをお送りしますので、当社からのメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定してください。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いの場合、受信拒否が設定されていて届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合は、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付が済みますと公演3営業日前までに視聴URL パスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。11月2日までに視聴チケット代金のお振込みをお願いいたします。振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。
来場チケット お申込み人数	2021年 10月19日(火) 19:15開演　＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 19:05までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒　　－
電話番号	(自宅・携帯・その他)　　－　　－
チケット代金 お振込先	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例:1019トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援 ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を募り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 ＜受付金額＞1口1，000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択) 誕生日・結婚記念日 お名前　　様 ／ 月　日
備考欄	

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発送に利用させていただきますのでご了承ください。

G．ヴェルディ《アイーダ》ハイライト（ハイブリッド公演）

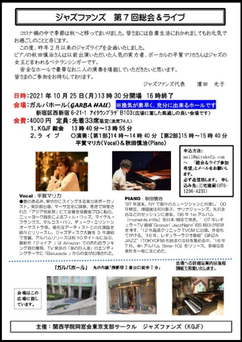
【公演日時】2021年10月19日(火)　19:15開演(18:45開場)　※会場へのご来場は19:05までにお越し下さい

①来場チケット　5,000円（税込）全席指定

②視聴チケット　2,000円（税込）

お申込みフォーム

http://www.opera.co.jp/form.html



ジャズファンズ　第７回総会＆ライブ

コロナ禍の中で季節は秋へと移ってまいりました。皆さまには自粛生活におかれましてもお元気でお過ごしのことと存じます。

この度、昨年２月以来のジャズライブを企画いたしました。
ピアノの秋田慎治さんは以前出演いただいた人気の実力者、ボーカルの平賀マリカさんはジャズの女王と言われるベテランシンガーです。

安全なホールで豪華なお二人の演奏を堪能していただきたいと思います。
皆さまのご参加をお待ちしております。

ジャズファンズ代表　　濱田　光子

日時:2021 年 10 月 25 日(月)13 時 30 分開場　16 時終了
会場:ガルバホール(*GARBA HALL*)　※換気が素早く、充分に出来るホールです
新宿区西新宿 6-21-1 ｱｲﾀｳﾝﾌﾟﾗｻﾞ B103(広場に面した風通しの良い会場です)
会費:4000 円　定員:先着33席限定(満席74人)
1、KGJF 総会　13 時 40 分～13 時 55 分
2、ライブ　○演奏:【第1部】14 時～14 時 40 分 【第2部】15 時～15 時 40 分
平賀マリカ(Vocal)＆秋田慎治(Piano)

申込方法:
mail@miyakefp.com
へ 「総会＆ライブ参加希望」とメールをお願いします。
必ず返信致します。 申し込み先:三宅建嗣(070-1296-4231)

Vocal:平賀マリカ
●艶のある声、華やかにスイングする実力派ボーカリスト。東京都出身、マーサ三宅に師事。香港で開催された「アジア音楽祭」にて金賞を受賞後プロに転向。ニューヨーク録音によるフィル・ウッズ、マイケル・フランクス、マルコス・バリ、デューク・エリントンオーケストラ等、著名なアーティストとの共演盤を続々とリリースし、ジャズディスク大賞を 3 年連続で受賞。アルバムリリースは約 10 タイトルに及ぶ。最新作「ジョイア」は Amazon での売れ筋ランキング首位獲得。TV 東京の「美の巨人達」のエンディングテーマに「Batucada」からの曲が起用された。

PIANO:秋田慎治
'97 年渡米、NY で数々のミュージシャンと共演し'00 年帰国。帰国後は阿川泰子、サリナジョーンズ、矢沢永吉などのセッションに参加。'06 年 1st アルバム『moments inlife』を日本/韓国で発表。'07 年レギュラーTV 番組"Groovin' JazzNight"(BS 朝日)が好評を博す。'12 年高須クリニック TVCM に出演、作曲もてがける。'16 年、レギュラーラジオ番組"GINZA JAZZ"(TOKYOFM)も始まり注目を集める中、'16 年 7 月、4th アルバム『time-10』をリリース、多様な音楽性を一枚にまとめた。

「ガルバホール」　丸の内線「西新宿 2 番出口徒歩 7 分」

会場への詳細な案内は後程別紙で用意いたします。

会場はこの広場に面しています。

主催：関西学院同窓会東京支部サークル　ジャズファンズ（KGJF）

日時：2021 年10 月25 日（月）13時30分開場 16時終了

会場：ガルバホール（GARBA HALL）※換気が素早く、充分に出来るホールです

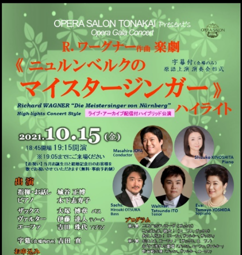
新宿区西新宿6-21-1 ｱｲﾀｳﾝﾌﾟﾗｻﾞB103（広場に面した風通しの良い会場です）

会費：4000 円定員：先着３３席限定（満席７４人）

1、KGJF 総会 13 時40 分～13 時55 分

2、ライブ

〇演奏：【第１部】14 時～14 時40 分【第２部】15 時～15 時40 分



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

R.ワーグナー作曲 楽劇

《ニュルンベルクのマイスタージンガー》ハイライト

字幕付（会場のみ）
原語上演 演奏会形式

Richard WAGNER "Die Meistersinger von Nürnberg"
High-lights Concert Style

ライブ・アーカイブ配信付ハイブリッド公演

2021.10.15(金)
18:45開場 19:15開演
※19:05までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

Masahiro JOYA Conductor
Shizuko KINOSHITA Piano
Sachs: Hiroaki OTSUKA Bass
Walther: Tatsundo ITO Tenor
Eva: Tamayo YOSHIDA Soprano

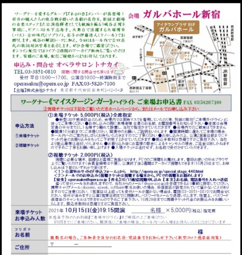
出演

指揮・お話し	城谷 正博	
ピアノ	木下志寿子	
ザックス	大塚 博章	バス
ヴァルター	伊藤 達人	テノール
エーファ	吉田 珠代	ソプラノ

字幕（会場内のみ）吉田 真

プログラム

お申込み



ワーグナーを愛するグループ【「わ」の会】メンバーが再登場！市井の職人たちの歌合戦を描いた喜劇の名作を、新国立劇場の音楽スタッフまた公演指揮者としても敏腕を振るう城谷正博を筆頭に、ピアニスト木下志寿子、大舞台で活躍する大塚博章(バス)・吉田珠代(ソプラノ)、若手の伊藤達人(テノール)でお贈りします。城谷の解説トークに加え、今回はホール内で吉田真氏の歌詞対訳字幕を表示します。ぜひ会場でご鑑賞ください。オンライン配信ではライブ・2週間のアーカイブ動画もご覧いただけます。皆様のご来場、配信ご視聴を心よりお待ちしております。

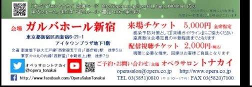
申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810　視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00～17:00、公演日10:00～終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ 東京都千代田区岩本町2-12-5-2F

会場 ガルバホール新宿

ワーグナー《マイスタージンガー》ハイライト ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットは下記をご覧いただきホームページから、またはメールでお申し込み下さい

申込方法 ①来場チケット ②視聴チケット	①来場チケット 5,000円(税込)全席指定 ●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席は会場定員の半分までとし1名様ずつ離れて設置し、当社で指定させていただきます ●会場内でのご飲食はできません ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、公演2営業日前までにチケット代金のお振り込みをもってご予約完了とさせていただきます ●振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。当社より振込票等は送付いたしません ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます ●入場チケットは送付せず、お名前で受付させていただきます。 ②視聴チケット 2,000円(税込) 視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお薦めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後2週間はアーカイブ視聴もできます(10月29日まで)。お申し込みは下記のいずれかで承ります。 ＜1＞公演Webサイトの「申込フォーム」から http://opera.co.jp/special_stage_440.html ＜2＞メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から、PCでの視聴をお勧めします) 【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】10/15配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ⇒送信 追って受付メールをお送りしますので、当社からのメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定してください。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いの場合、受信拒否が設定されていて届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合は、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付が済みますと公演3営業日前までに視聴URL パスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。10月29日までに視聴チケット代金のお振込みをお願いいたします。振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。
来場チケット お申込み人数	2021年 10月15日(金)19:15開演　＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 19:05までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒　　－



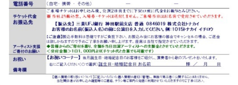
「オペラサロントナカイ」公演ページ http://opera.co.jp/special_stage_440.html 内の
申込フォーム、または下記のメール・電話・FAXで承ります
やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

会場 **ガルバホール新宿**
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

来場チケット　5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット　2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

オペラサロントナカイ
@opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai

ご予約・お問い合わせ/主催 **オペラサロントナカイ**
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810 (平日10～17時) FAX 03(5820)7100



電話番号	（自宅・携帯・その他）　—　—
チケット代金お振込先	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例：1015トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を募り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 <受付金額>1口1，000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択)誕生日・結婚記念日 お名前　様／　月　日
備考欄	

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。
当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

R.ワーグナー《マイスタージンガー》ハイライト（ハイブリッド公演）

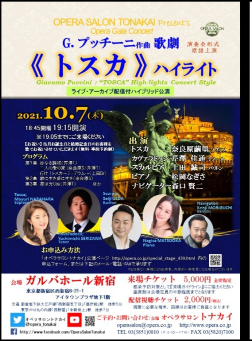
【公演日時】2021年10月15日(金)　19:15開演(18:45開場)　※会場へのご来場は19:05までにお越し下さい

①来場チケット　5,000円（税込）全席指定

②視聴チケット　2,000円（税込）

お申込みフォーム

http://www.opera.co.jp/form.html



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

G.プッチーニ作曲 歌劇 《トスカ》ハイライト

演奏会形式
原語上演

Giacomo Puccini : "TOSCA" High-lights Concert Style

ライブ・アーカイブ配信付ハイブリッド公演

2021.10.7(木)
18:45開場 19:15開演
※19:05までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます(無料・事前予約制)

プログラム
第1幕　妙なる調和(芹澤T)
二人の愛の家(奈良原S/芹澤T)
行け！トスカ～テ・デウム～(上田Br)
第2幕　歌に生き愛に生き(奈良原S)
第3幕　星は光りぬ(芹澤T)　ほか

出演
トスカ　奈良原繭里 ソプラノ
カヴァラドッシ　芹澤 佳通 テノール
スカルピア　上田 誠司 バリトン
ピアノ　松岡なぎさ
ナビゲーター　森口 賢二

Tosca; Mayuri NARAHARA Soprano
Cavaradossi; Yoshimichi SERIZAWA Tenor
Scarpia; Seiji UEDA Bariton
Nagisa MATSUOKA Piano
Navigator; Kenji MORIGUCHI Bariton

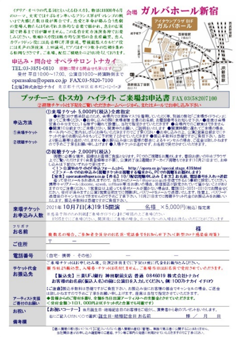
お申込み方法
「オペラサロントナカイ」公演ページ http://opera.co.jp/special_stage_439.html 内の
申込フォーム、または下記のメール・電話・FAXで承ります
やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

会場 **ガルバホール新宿**
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

来場チケット　5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット　2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

オペラサロントナカイ
@opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai

ご予約・お問い合わせ/主催 **オペラサロントナカイ**
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810 (平日10～17時) FAX 03(5820)7100



イタリア・オペラの代名詞ともいえる《トスカ》。物語は1800年6月のローマ、史実ではナポレオン率いるフランス軍が「マレンゴの戦い」で大勝した数日後が舞台です。恋愛と革命が絡み合う悲劇の登場人物たちはそれぞれ立体的な音楽で描かれ、息をのむ展開で終幕まで目が離せません。この名作を実力派演奏陣でお楽しみください。歌姫トスカ役は魅力的な歌唱の奈良原繭里、恋人カヴァラドッシ役には高音輝く芹澤佳通、警視総監スカルピア役には美声の演技派 上田誠司、ピアノはオペラ歌手の信頼を集める松岡なぎさです。ご来場、配信ご視聴を心よりお待ちしております。

申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810　視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00～17:00、公演日10:00～終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp　FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ　東京都千代田区岩本町2-12-5-3F

会場 **ガルバホール新宿**

プッチーニ《トスカ》ハイライト ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットは下記をご覧いただきホームページから、またはメールでお申し込み下さい

申込方法 ①来場チケット ②視聴チケット	**①来場チケット 5,000円(税込)全席指定** ●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席は会場定員の半分までとし1名様ずつ離れて設置し、当社で指定させていただきます ●会場内でのご飲食はできません ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、公演2営業日前までにチケット代金のお振り込みをもってご予約完了とさせていただきます ●振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。当社より振込票等は送付いたしません ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます ●入場チケットは送付せず、お名前で受付させていただきます。 **②視聴チケット 2,000円(税込)** 視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお薦めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後2週間はアーカイブ視聴もできます(10月21日まで)。お申し込みは下記のいずれかで承ります。 <1>公演Webサイトの「申込フォーム」から　http://opera.co.jp/special_stage_439.html <2>メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から、PCでの視聴をお勧めします) 【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】10/7配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ⇒送信 追って受付メールをお送りしますので、当社からのメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定してください。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いの場合、受信拒否が設定されていて届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合は、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付が済みますと公演3営業日前までに視聴URLパスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。10月21日までに視聴チケット代金のお振込みをお願いいたします。振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。
来場チケットお申込み人数	2021年 **10月7日(木)19:15開演**　＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 19:05までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ **お名前**	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒　—
電話番号	（自宅・携帯・その他）　—　—
チケット代金お振込先	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例：1007トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を募り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 <受付金額>1口1，000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択)誕生日・結婚記念日 お名前　様／　月　日
備考欄	

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。
当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

G.プッチーニ《トスカ》ハイライト（ハイブリッド公演）

【公演日時】2021年10月7日(木)　19:15開演(18:45開場)　※会場へのご来場は19:05までにお越し下さい

①来場チケット　5,000円（税込）全席指定

②視聴チケット　2,000円（税込）

お申込みフォーム

http://www.opera.co.jp/form.html

歌劇座十二社
Operatic Night
S. 中原 沙織
S. 根本 瑞音
S. 梁瀬 彩加
Ms. 持田 道子
オペラティック・ナイト Vol.36
2021.10.21 (木) 19:00 (18:30 OPEN)
ガルバホール
¥4,000.(1ドリンク付)
主催：歌劇座十二社　協力：ガルバホール
お問合せ：コンセール・ヴィヴァン
TEL03-6868-3443
Pf. 岩上 恵理加

オペラティック・ナイトVol.36

2021年10月21日㈭　開場18：30　開演19：00

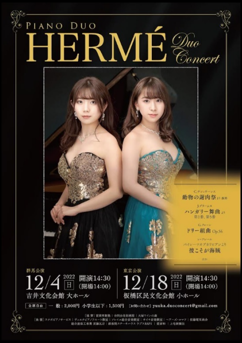
全自由席4,000円 1ドリンク付き

歌劇座十二社
Operatic Night
S. 小座野 春奈
S. 高橋 希絵
Ms. 相羽 薫
T. 杉江 飢帆
オペラティック・ナイト Vol.35
2021.9.29 (水) 19:00 (18:30 OPEN)
ガルバホール
¥4,000.(1ドリンク付)
主催：歌劇座十二社　協力：ガルバホール
お問合せ：コンセール・ヴィヴァン
TEL03-6868-3443
Pf. 岩上 恵理加

オペラティック・ナイトVol.35

2021年9月29日㈬　開場18：30　開演19：00

全自由席4,000円 1ドリンク付き



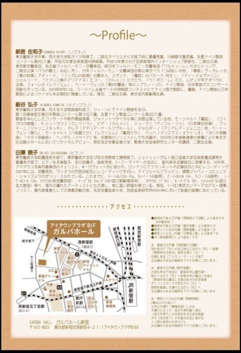
PIANO DUO
HERMÉ Duo Concert

C.サン=サーンス
動物の謝肉祭 より 抜粋
J.ブラームス
ハンガリー舞曲 より 第1番、第5番
G.フォーレ
ドリー組曲 Op.56
K.バデルト
パイレーツオブカリビアンより
彼こそが海賊
ほか

群馬公演
12/4 2022 日 開演14:30 （開場14:00）
吉井文化会館 大ホール

東京公演
12/18 2022 日 開演14:30 （開場14:00）
板橋区民文化会館 小ホール

全席自由 一 般：2,000円 小学生以下：1,500円 【お問い合わせ】yuuka.duoconcert@gmail.com



～Profile～

新居 佐和子 SAWAKO NIORI （ソプラノ）
東京藝術大学卒業。同大学大学院オペラ科修了。二期会オペラスタジオ修了時に最優秀賞、川崎静子賞受賞。友愛ドイツ歌曲コンクール第3位入賞。平成元年度芸術家国内研修員。平成10年度文化庁芸術家国内インターンシップ研修生。二期会公演、東京都交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団「ワルキューレ」のオルトリンデ、二期会公演「バラの騎士」みなし児Ⅰ、日本フィルハーモニー交響楽団定期公演オペラ「つばめ」の他、「椿姫」ヴィオレッタ、「愛の妙薬」アディーナ、「フィガロの結婚」伯爵夫人、スザンナ、「魔笛」のパミーナ、侍女Ⅰ、「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ、「ナクソス島のアリアドネ」エコー、「カルメン」ミカエラ、「ラ・ボエーム」ミミ、ムゼッタ等でオペラに出演。フォーレの「レクイエム」、ベートーヴェンの「第9交響曲」等のソプラノ・ソロ、ドイツ歌曲、日本歌曲でのコンサート活動も行っている。2003年8月には、ユーハイム主催ゲーテの詩朗読コンテストにてドイツ語で朗読し、優勝。ドイツ歌曲と日本歌曲によるリサイタルを定期的に開催している。現在、二期会会員、東京室内歌劇場会員。

紙谷 弘子 HIROKO KAMIYA （メゾソプラノ）
東京藝術大学卒業。同大学大学院独唱科修了。ウィーンにてドイツ歌曲を学ぶ。
第7回奏楽堂主催日本歌曲コンクール第3位入賞。友愛ドイツ歌曲コンクール第2位入賞。
歌曲を中心としたコンサートや新作歌曲演奏、ジョイントリサイタル等に多数出演している他、モーツァルト「魔笛」、「フィガロの結婚」、R.シュトラウス「エレクトラ」、ビゼー「カルメン」、シューマン「ゲノフェーファ」（日本舞台初演）、プッチーニ「ジャンニスキッキ」、チレア「アドリアーナ・ルクヴルール」、ジョルダーノ「アンドレア・シェニエ」他、ベートーヴェン「第九」、モーツァルト「ハ短調ミサ」「レクイエム」「戴冠ミサ」、バッハ「クリスマス・オラトリオ」「ヨハネ受難曲」「マタイ受難曲」、ヘンデル「メサイア」等、宗教曲のソリストとしても活躍中。2004年日本演奏連盟の推薦により東京文化会館小ホールに於いてリサイタルデビュー。現在洗足学園音楽大学、聖徳大学音楽研究センター各講師、二期会会員。

白澤 暁子 AKIKO SHIRASAWA （ピアノ）
東京藝術大学附属高校を経て、東京藝術大学及び同大学院修士課程修了。シュトゥットガルト国立音楽大学芸術家養成課程を最優秀で修了。ピアノを多美智子、安川加壽子、高良芳枝、G・ローマイヤーの各氏に、室内楽を近藤良氏に師事する。2000年、アマデウス弦楽四重奏団のチェリスト、M・ロヴェット氏に招かれ、ロンドンにてクラリネットの近藤良氏と共にレコーディング。2001年には、近藤良氏、ヴィオラの西武由紀氏とレコーディングを行い、ドイツシャルプラッテン、徳間ジャパン・コミュニケーションズよりCDがリリースされている。これまでに、S・トゥルノフスキー（Fg、ウィーン・フィル首席）、Z・ティルシャル（Hr、チェコ・フィル首席）、L・ヴァルコール（Ob、フランクフルト放送響首席）、H・ピザロ（Hn、バイエルン国立歌劇場首席）、コチアンSQ（プラハ）、B・アーベル（Br、シュトゥットガルト国立音大教授）等々、海外の優れたアーティストとも共演し、常に高い評価を得ている。現在、（一社）東京カンマーアカデミー理事、ソリスト、室内楽奏者としての演奏活動の他、洗足学園音楽大学、芸術音楽研究所KASHIMAにおいて後進の指導にあたっている。

…………… アクセス ……………

- ●都営地下鉄大江戸線「西新宿５丁目駅」より徒歩５分
  ※お勧めNO.1
- ●都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩５分
- ●東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩７分
- ●東京メトロ丸ノ内線「中野坂上駅」より徒歩７分
- ●JR「新宿駅西口」より徒歩１５分

※　都営大江戸線「西新宿5丁目駅」
改札を出て「右」A1出口地上に出たら「左」へ直進
「熊野神社交差点」信号を渡り「左」へ
右側にある「ファミリーマート」の地下
丸石噴水のある外階段を下りて右側にございます。

※　都営大江戸線「都庁前駅」
の改札を出てA5出口　新宿中央公園方面へ
地上へ出たら「左」へ新宿中央公園沿いを進む
「新宿中央公園北」交差点をそのまま直進
ガソリンスタンドが見えたら「左」へ
路地を直進し大通りに出たら「右」へ
丸石噴水のある外階段を下りて右側にございます

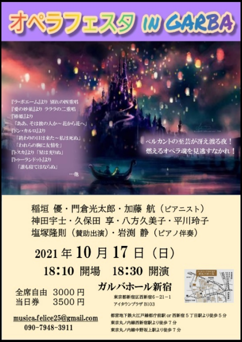
※　東京メトロ丸の内線「西新宿駅」
2番出口から地上へ
左手の大通り（青梅街道）に出る
大通りに沿って、成子天神方面へ進む
「成子天神下」の交差点をそのまま直進
次の「成子坂下」の交差点を左に曲がる
２つ目の信号の左手のビル
丸石噴水のある外階段を下りて右側にございます。

GARBA HALL　ガルバホール新宿
〒160-0023　東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103

Trio　Concert Vol.5

2021年10月6日㈬　開場18：00　開演18：30

全自由席4,000円



オペラフェスタ IN GARBA

『ラ・ボエーム』より 別れの四重唱
『愛の妙薬』より ラララの二重唱
『椿姫』より
「ああ、そは彼の人か～花から花へ」
『ドン・カルロ』より
「終わりの日は来た～私は死ぬ」
「われらの胸に友情を」
『トスカ』より「星は光りぬ」
『トゥーランドット』より
「誰も寝てはならぬ」
…他

ベルカントの至芸が冴え渡る夜！
燃えるオペラ魂を見逃すなかれ！

稲垣 優・門倉光太郎・加藤 航（ピアニスト）
神田宇士・久保田 享・八方久美子・平川玲子
塩塚隆則（賛助出演）・岩渕 静（ピアノ伴奏）

2021年10月17日（日）
18:10 開場　18:30 開演

全席自由　3000円
当日券　3500円

ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6－21－1
アイタウンプラザ B103

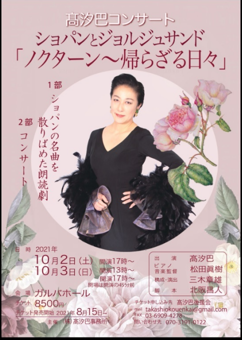
musica.felice25@gmail.com
090-7948-3911

都営地下鉄大江戸線都庁前駅 or 西新宿５丁目駅より徒歩５分
東京丸ノ内線西新宿駅より徒歩７分
東京丸ノ内線中野坂上駅より徒歩７分

オペラフェスタIN GARBA

2021年10月17日㈰　開場18：10　開演18：30

全自由席3,000円　当日券3,500円



髙汐巴コンサート
ショパンとジョルジュサンド
「ノクターン～帰らざる日々」

1部
ショパンの名曲を散りばめた朗読劇
2部
コンサート

日時 2021年
10月2日（土） 開演17時～
10月3日（日） 開演13時～
開演17時～
開場は開演の45分前

会場 ガルバホール
チケット 8500円
チケット発売開始 2021年 8月15日～
主催 （株）髙汐巴事務所

出演 髙汐巴
ピアノ 音楽監督 松田眞樹
構成・演出 三木章雄
脚本 北阪昌人

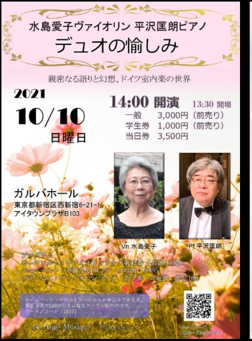
チケット申し込み先 髙汐巴後援会
mail takashiokouenkai@gmail.com
FAX 03-6909-4278
問い合わせ先 070-3191-0122

高汐巴コンサート　ショパンとジョルジュサンド「ノクターン～帰らざる日々」

2021年10月2日㈯開演17時～

2021年10月3日㈰開演13時～ 17時～

チケット8500円



水島愛子ヴァイオリン 平沢匡朗ピアノ
デュオの愉しみ
親密なる語りと幻想、ドイツ室内楽の世界

2021
10/10
日曜日

14:00 開演　13:30 開場
一般　3,000円（前売り）
学生券　1,000円（前売り）
当日券　3,500円

ガルバホール
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザB103

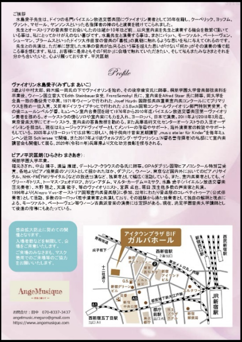
Vn 水島愛子　Pf 平沢匡朗

プログラム
モーツァルト：ヴァイオリンソナタ第42番 イ長調 K.526
シューベルト：華麗なるロンド　ロ短調　D895
ブラームス：ヴァイオリンソナタ　第３番　ニ短調　作品108

ホームページ・イベントページからお申込みできます。
事前決済で100円引きになるクーポン配布中です。
クーポンコード「1010」

主催：Ange Musique　アンジェミュジーク

ホームページ
QRコードよりアクセス



ご挨拶

水島愛子先生は、ドイツの名門バイエルン放送交響楽団にヴァイオリン奏者として35年在籍し、クーベリック、ヨッフム、ヴァント、マゼール、ヤンソンスといった名指揮者の棒のもと演奏を続けてこられました。

先生とオーストリアの音楽祭でお会いしたのは確か10年ほど前…以来室内楽を先生と演奏する機会を数繁く頂いている事は、私にとってかけがえのない喜びです。水島先生と演奏する事は、まさにバッハ、モーツァルト、ベートーヴェン、シューマン、ブラームスといったドイツ大作曲家の音楽の「喜悦」の真髄に触れるような思いを私に与えてくれるのです。

先生との共演は、ただ単に想定した水準の音楽が出来るという事を超えた思いがけない「何か」がその演奏の場で起こる事を感じます。私は、お客様に是非ともその「何か」に会場で触れていただきたい、そして私もまたみなさまとそれを分かち合いたいと、心より願っております。平沢匡朗

Profile

ヴァイオリン水島愛子(みずしま あいこ)
3歳より中村太郎、鈴木鎮一両氏の下でヴァイオリンを始め、その後宗倫安氏に師事。桐朋学園大学音楽部弦楽科を卒業後、ウィーン国立音大でEdith Steinbauer女史、FranzSamohyl 氏に、室内楽をAlfred Staar 氏に師事、同大学を全員一致の最優秀で卒業。1971年ウィーンで行われた Josef Haydn 国際弦楽四重奏室内楽コンクールにてプリマリウスを務め一位入賞、又同年ドイツ.ライプチッヒで行われた J.S.Bach国際コンクールヴァイオリン部門特別賞受賞。その後ニュールンベルグ響、ミュンヘン室内合奏団を経て1976年から2010年迄バイエルン放送交響楽団第一ヴァイオリン奏者を務める。オーケストラの傍らソロや室内楽にも力を入れ、ヨーロッパ、日本で演奏。2011年より2018年3月迄、東京音楽大学にてオーケストラ、室内楽の客員教授を勤める。また兵庫芸術文化センターオーケストラの入団オーディションを担当し、現在はミュージックアドヴァイザーとしてメンバーの指導やサポート、海外演奏家の斡旋やサポートもしている。2005年よりヨーロッパでは非常に珍しい、親子供向け音楽夏期講習 „music atelier für Kinder"を毎年ミュンヘン近郊 Schliersee で開催、また2017年より故ヴォルフガング・ザヴァリッシュ(N響名誉指揮者)の私邸にて室内楽講習会も開催して居る。2020年(令和二年)兵庫県より文化功労表彰を授与される。

ピアノ平沢匡朗(ひらさわ まさあき):
桐朋学園大学卒業。
福元さざれ、中山 靖子、渡辺 康雄、デートレフ・クラウスの各氏に師事。GPAダブリン国際ピアノコンクール特別賞受賞。各地よりピアノ協奏曲のソリストとして招かれたほか、ダブリン、ウィーン、東京など国内外においてのピアノリサイタル、NHK-FM『FMリサイタル』などの放送出演など、独奏者として幅広く活動している。また、室内楽奏者としても、イヴリー・ギトリス、トーマス・フェオドロフ、カリン・アダム、マルタ・カーデム＝ミサク、水島 愛子(バイエルン放送交響楽団元奏者)、木野 雅之、天満 敦子、等のヴァイオリニスト、宮原 卓也、原田 茂生他多数の声楽家と共演。
1996年より《Allegro Vivo・オーストリア国際室内楽音楽祭》に参加、22年にわたり音楽祭のコレペティトゥーア(公式伴奏者)として活動、多数のヨーロッパ若手演奏家と共演しており、その経験から得た独奏者として独自の解釈と視点による、モーツァルト、ベートーヴェン等ウィーン古典派音楽の演奏には定評がある。現在、洗足学園音楽大学講師として後進の指導にもあたっている。

感染拡大防止に努めての開催となります。
入場者数などを制限して、会場をご用意いたします。
ご来場のみなさまも、マスク着用でのご来場等のご協力をお願いいたします。

AngeMusique

お問合せ：田中　070-8337-3437
angelmusic.meguro@gmail.com
https://www.angemusique.com

水島愛子ヴァイオリン 平沢匡朗ピアノ

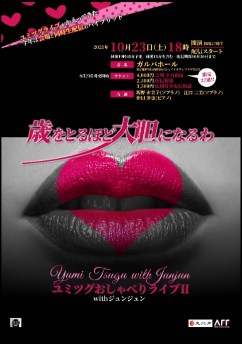
デュオの愉しみ

2021年10月10日（日）14:00開演

水島愛子先生は、ドイツの名門バイエルン放送交響楽団にヴァイオリン奏者として35年在籍し、クーベリック、ヨッフム、ヴァント、マゼール、ヤンソンスといった名指揮者の棒のもと演奏を続けてこられました。

先生とオーストリアの音楽祭でお会いしたのは確か10年ほど前…以来室内楽を先生と演奏する機会を数繁く頂いている事は、私にとってかけがえのない喜びです。水島先生と演奏する事は、まさにバッハ、モーツァルト、ベートーヴェン、シューマン、ブラームスといったドイツ大作曲家の音楽の「喜悦」の真髄に触れるような思いを私に与えてくれるのです。

先生との共演は、ただ単に想定した水準の音楽が出来るという事を超えた思いがけない「何か」がその演奏の場で起こる事を感じます。私は、お客様に是非ともその「何か」に会場で触れていただきたい、そして私もまたみなさまとそれを分かち合いたいと、心より願っております。平沢匡朗

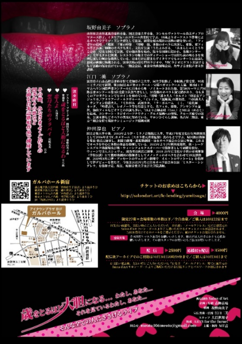


ユミツグライブがかえってきた
今年は会場と同時生配信のハイブリッド

2021年 10月23日(土) 18時 開演 開場17時半 配信スタート
終演19時45分予定／休憩15分を含む／配信期間10月30日まで
会場　ガルバホール
東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103
8月23日発売開始　チケット　4,000円 会場 全自由席
2,500円 配信視聴
3,500円 応援付き配信視聴
限定27席!!
出演　坂野 由美子(ソプラノ)　江口 二美(ソプラノ)
仲田 淳也(ピアノ)

歳をとるほど大胆になるわ

Yumi Tsugu with Junjun
ユミツグおしゃべりライブⅡ
withジュンジュン



坂野由美子　ソプラノ

江口二美　ソプラノ

仲田淳也　ピアノ

演奏曲目
♥ アストラ・ブリーク詩　[illegible]訳　加藤由美子曲
歌曲集 歳をとるほど大胆になるわ 全六曲
♥ 恋人よ 五輪真弓
♥ 聖母たちのララバイ 岩崎宏美
ほか
その他、みなさまよくご存じの
四季折々の歌など
全曲を日本語歌唱作品で構成しています

ガルバホール新宿

チケットのお求めはこちらから▶
▼
http://salondart.art/lc-lending/yumitsugu/

会場 ▶4000円
限定27席＝会場席数の半数以下／全自由席／ご購入は10月22日まで

配信 ▶2500円　応援付き配信 ▶3500円
配信後アーカイブでのご視聴は10月30日20時59分まで／ご購入は10月30日まで

歳をとるほど大胆になる… わたし、あなた…
それを見ているわたし、あなた…
そんな全ての人にささげるライブ

企画制作 Salon d'Art
問合せ　meoto106meoto@gmail.com

ーーーーーーーーー

ハイブリッド公演≪ユミツグおしゃべりライブⅡ　withジュンジュン≫

～歳をとるほど大胆になるわ～

【日時】10月23日（土）18時開演（開場30分前）／　18時生配信スタート

【会場】ガルバホール

★会場27席限定（開場キャパシティの半数以下）

★配信アーカイブ10月30日まで

【チケット】

・会場4000円（全自由席）ご購入10/22まで

・配信2500円　ご購入10/30まで

・応援付き配信3500円　ご購入10/30まで

★お申込み（8/23開始予定）はこちらから→http://salondart.art/lc-lending/yumitsugu/

【演奏曲目】

加藤由美子：歌曲集「歳をとるほど大胆になるわ」全6曲

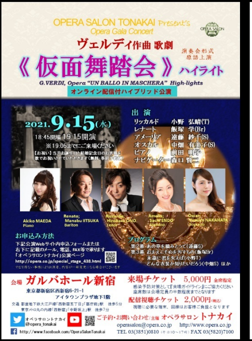
五輪真弓：恋人よ

岩崎宏美：聖母たちのララバイ

その他四季折々の曲、すべて日本語作品でおおくりします。

トークあり、お芝居ありの笑いと涙のライブ、必見です。

ーーーーーーーーー



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

ヴェルディ作曲 歌劇
《仮面舞踏会》ハイライト
演奏会形式 原語上演
G.VERDI, Opera "UN BALLO IN MASCHERA" High-lights
オンライン配信付ハイブリッド公演

2021.9.15(水)
18:45開場 19:15開演
※19:05までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

出 演

リッカルド	小野 弘晴(T)
レナート	飯塚 学(Br)
アメーリア	遠藤 紗千(S)
オスカル	中畑 有美子(S)
ピアノ	前田 明子
ナビゲーター	森口 賢二

Akiko MAEDA
Piano
Renato; Manabu IITSUKA
Bariton
Riccardo; Hiroharu ONO
Tenor
Amelia; Sachi ENDO
Soprano
Oscar; Yumiko NAKAHATA
Soprano

お申込み方法
下記公演Webサイト内申込フォームまたは
右下に記載のメール、電話、FAX等で承ります
「オペラサロントナカイ」公演ページ
http://opera.co.jp/special_stage_438.html
やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

プログラム
第2幕 あの草を摘みとって(遠藤S)
第3幕 おまえこそ心を汚すもの(飯塚Br)
永遠に君を失えば(小野T)
どんな衣装か知りたいだろう(中畑S) ほか

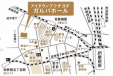
会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅 徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅 徒歩7分

来場チケット 5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット 2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

オペラサロントナカイ @opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai
ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10〜17時）FAX 03(5820)7100

スウェーデン国王が舞踏会で暗殺された史実をベースに創作された傑作の一つを、楽しみなメンバーの競演でお贈りします。総督リッカルドは忠臣レナートの妻アメーリアへの道ならぬ恋を抑え切れず、アメーリアも罪悪感を感じつつ相思相愛に。レナートは怒り悲しみ、彼の暗殺に至る泥沼ドラマですが、音楽は息をのむ展開に沿って生き生きと魅力的です。リッカルド役は益々充実のテノール小野弘晴。アメーリアに美貌のソプラノ遠藤紗千。レナートには美声バリトン飯塚学。小姓オスカル役のソプラノ中畑有美子、ピアノ前田明子はトナカイ初出演！ご来場、ご視聴をお待ちしております。

会場 ガルバホール新宿



申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810 視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00〜17:00、公演日10:00〜終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ 東京都千代田区岩本町2-12-5-3F

ヴェルディ《仮面舞踏会》ハイライト ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットは下記をご覧いただきホームページから、またはメールでお申し込み下さい

申込方法 ①来場チケット ②視聴チケット	①来場チケット 5,000円(税込)全席指定 ●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席は会場定員の半分までとし1名様ずつ離れて設置し、当社で指定させていただきます ●会場内でのご飲食はできません ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、公演2営業日前までにチケット代金のお振り込みをもってご予約完了とさせていただきます ●振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。当社より振込票等は送付いたしません ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます ●入場チケットは送付せず、お名前で受付させていただきます。 ②視聴チケット 2,000円(税込) 視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお薦めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後2週間はアーカイブ視聴もできます(9月29日まで)。お申し込みは下記のいずれかで承ります。 ＜1＞公演Webサイトの「申込フォーム」から http://opera.co.jp/special_stage_438.html ＜2＞メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から、PCでの視聴をお勧めします) 【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】9/15配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ⇒送信 追って受付メールをお送りしますので、当社からのメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定してください。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いの場合、受信拒否が設定されていて届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合は、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付が済みますと公演3営業日前までに視聴URLパスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。9月29日までに視聴チケット代金のお振込みをお願いいたします。振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。
来場チケット お申込み人数	2021年9月15日(水)19:15開演 ＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 19:05までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒 −
電話番号	(自宅・携帯・その他) − −
チケット代金 お振込先	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例:0915トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援 ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を募り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 ＜受付金額＞1口1,000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い 備考欄	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択) 誕生日・結婚記念日 お名前 様 ／ 月 日

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

ヴェルディ《仮面舞踏会》ハイライト（ハイブリッド公演）

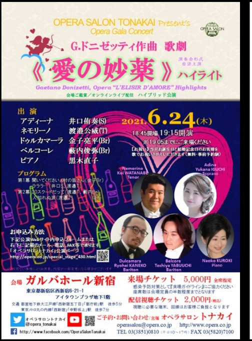
【公演日時】2021年9月15日(水) 19:15開演(18:45開場) ※会場へのご来場は19:05までにお越し下さい

①来場チケット 5,000円（税込）全席指定

②視聴チケット 2,000円（税込）

お申込みフォーム

http://www.opera.co.jp/form.html



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

G.ドニゼッティ作曲 歌劇
《愛の妙薬》ハイライト
演奏会形式 原語上演
Gaetano Donizetti, Opera "L'ELISIR D'AMORE" Highlights
会場ご鑑賞／オンラインライブ配信 ハイブリッド公演

出 演

アディーナ	井口侑奏(S)
ネモリーノ	渡邊公威(T)
ドゥルカマーラ	金子亮平(Br)
ベルコーレ	藪内俊弥(Br)
ピアノ	黒木直子

2021.6.24(木)
18:45開場 19:15開演
※19:05までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

プログラム
第1幕 聞いてください、村の皆さん(金子Br)
ラララ…(井口S、渡邊T)
第2幕 20スクードだって(渡邊T、藪内Br)
人知れぬ涙(渡邊T) ほか

お申込み方法
下記公演Webサイト内申込フォームまたは
右下に記載のメール、電話、FAX等で承ります
「オペラサロントナカイ」公演ページ
http://opera.co.jp/special_stage_430.html
やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

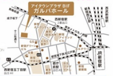
会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅 徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅 徒歩7分

来場チケット 5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット 2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

オペラサロントナカイ @opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai
ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10〜17時）FAX 03(5820)7100

純朴な農夫ネモリーノが、憧れの女性アディーナを振り向かせようとペテン師ドゥルカマーラから惚れ薬(実はワイン)を手に入れて巻き起こる、喜劇オペラをお贈りします。出演のテノール渡邊公威、バリトン金子亮平はそれぞれ十八番の役どころ。ソプラノ井口侑奏は新国立劇場オペラ研修所修了の新星！恋敵ベルコーレ役には多彩な演唱で活躍する実力派、藪内俊弥がトナカイ初参加、ピアノはベテラン黒木直子です。会場でのご鑑賞に加えオンラインでのライブ配信も。ぜひご自宅のパソコン、スマートフォンからご視聴ください。ご参加をお待ちしております。

会場 ガルバホール新宿



申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810 視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00〜17:00、公演日10:00〜終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ 東京都千代田区岩本町2-12-5-3F

《愛の妙薬》ハイライト ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットは下記をご覧いただきホームページから、またはメールでお申し込み下さい

申込方法 ①来場チケット ②視聴チケット	①来場チケット 5,000円(税込)全席指定 ●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席は会場定員の半分までとし1名様ずつ離れて設置し、当社で指定させていただきます ●会場内でのご飲食はできません ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、公演2営業日前までにチケット代金のお振り込みをもってご予約完了とさせていただきます ●振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。当社より振込票等は送付いたしません ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます ●入場チケットは送付せず、お名前で受付させていただきます。 ②視聴チケット 2,000円(税込) 視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお薦めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後2週間はアーカイブ視聴もできます(7月8日まで)。お申し込みは下記のいずれかで承ります。 ＜1＞公演Webサイトの「申込フォーム」から http://opera.co.jp/special_stage_430.html ＜2＞メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から、PCでの視聴をお勧めします) 【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】6/24配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ⇒送信 追って受付メールをお送りしますので、当社からのメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定してください。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いの場合、受信拒否が設定されていて届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合は、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付が済みますと公演3営業日前までに視聴URLパスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。7月8日までに視聴チケット代金のお振込みをお願いいたします。振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。
お申込み人数 (来場チケット)	2021年6月24日(木)19:15開演 ＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 19:05までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒 −
電話番号	(自宅・携帯・その他) − −
チケット代金 お振込先	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例:0624トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援 ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を募り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 ＜受付金額＞1口1,000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い 備考欄	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択) 誕生日・結婚記念日 お名前 様 ／ 月 日

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

ドニゼッティ《愛の妙薬》ハイライト（ハイブリッド公演）

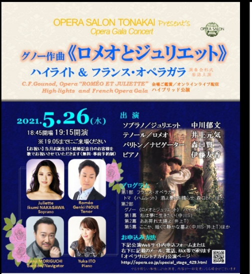
【公演日時】2021年6月24日(木) 19:15開演(18:45開場) ※会場へのご来場は19:05までにお越し下さい

①来場チケット 5,000円（税込）全席指定

②視聴チケット 2,000円（税込）

お申込みフォーム

http://www.opera.co.jp/form.html



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

グノー作曲《ロメオとジュリエット》
ハイライト & フランス・オペラガラ
演奏会形式 原語上演
C.F.Gounod, Opera "ROMÉO ET JULIETTE" High-lights and French Opera Gala
会場ご鑑賞／オンラインライブ配信 ハイブリッド公演

2021.5.26(水)
18:45開場 19:15開演
※19:05までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

出 演

ソプラノ／ジュリエット	中川郁文
テノール／ロメオ	井上元気
バリトン／ナビゲーター	森口賢二
ピアノ	伊藤友香

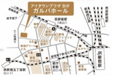
Juliette
Ikumi NAKAGAWA
Soprano
Roméo
Genki INOUE
Tenor
Kenji MORIGUCHI
Bariton/Navigator
Yuka ITO
Piano

プログラム
第1部 フランス・オペラガラ
トマ《ハムレット》酒よ憂いを晴らせ(森口Br) ほか
第2部
グノー《ロメオとジュリエット》ハイライト
第1幕 私は夢に生きたい(中川S)
第2幕 ああ昇れ太陽よ(井上T)
第5幕 ここか、暗くて静かな墓よ(中川S・井上T)ほか

お申込み方法
下記公演Webサイト内申込フォームまたは
右下に記載のメール、電話、FAX等で承ります
「オペラサロントナカイ」公演ページ
http://opera.co.jp/special_stage_429.html
やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

ロマンティックな音楽が魅力の《ロメオとジュリエット》ハイライトと、フランス・オペラの名曲ガラ・コンサートをお贈りします。ジュリエット役にはソプラノ 中川郁文。今夏のザルツブルグ音楽祭で若手プログラムに抜擢される等、国際的にも注目される逸材です。ロメオ役には美声の若手テノール 井上元気。ピアノはオペラ歌手の信頼厚い伊藤友香。前半ではバリトン 森口賢二の歌唱もお楽しみいただけます。会場でのご鑑賞と、オンラインでライブ配信、アーカイブ動画をご用意、ご自宅のパソコン、スマートフォンからご視聴ください。ご参加をお待ちしております。

会場 ガルバホール新宿

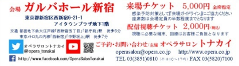


申込み・問合せ オペラサロントナカイ
TEL:03-3851-0810 視聴に関する問合せも承ります
受付 平日10:00〜17:00、公演日10:00〜終演時刻まで
operasalon@opera.co.jp FAX:03-5820-7100
【主催】株式会社トナカイ 東京都千代田区岩本町2-12-5-3F

《ロメオとジュリエット》&フランス・ガラ ご来場お申込書 FAX 03(5820)7100

②視聴チケットは下記をご覧いただきホームページから、またはメールでお申し込み下さい

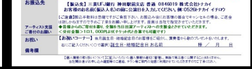
申込方法 ①来場チケット ②視聴チケット	①来場チケット 5,000円(税込)全席指定 ●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際に来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席は会場定員の半分までとし1名様ずつ離れて設置し、当社で指定させていただきます ●会場内でのご飲食はできません ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、公演2営業日前までにチケット代金のお振り込みをもってご予約完了とさせていただきます ●振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。当社より振込票等は送付いたしません ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます ●入場チケットは送付せず、お名前で受付させていただきます。 ②視聴チケット 2,000円(税込) 視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります。PCでのご視聴をお薦めします。普段お使いのWebブラウザ上でご覧いただけます(会員登録等は不要)。公演終了後2週間はアーカイブ視聴もできます(6月9日まで)。お申し込みは下記のいずれかで承ります。 ＜1＞公演Webサイトの「申込フォーム」から http://opera.co.jp/special_stage_429.html ＜2＞メールでのお申込み(視聴チケットは視聴する端末から、PCでの視聴をお勧めします) 【宛先】operasalon@opera.co.jp【件名】5/26配信視聴申し込み【本文】お名前、電話番号を入れ⇒送信 追って受付メールをお送りしますので、当社からのメール「@opera.co.jp」を受信できるよう事前に設定してください。携帯キャリアメール(docomo, ezweb, softbank等)をお使いの場合、受信拒否が設定されていて届かないことがありますのでご注意ください。1営業日以上経っても受付メールが届かない場合は、電話(03-3851-0810)でお問合せください。受付が済みますと公演3営業日前までに視聴URLパスワードをメールで送信いたします。性質上、パスワード送信後のキャンセルはできませんので予めご了承下さい。6月9日までに視聴チケット代金のお振込みをお願いいたします。振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。
お申込み人数 (来場チケット)	2021年5月26日(水)19:15開演 ＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 19:05までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます
フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい(新型コロナ感染症対策)
ご住所	〒 −
電話番号	(自宅・携帯・その他) − −
チケット代金	ご来場チケットはお申し込み後、公演2日前までに下記口座に代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。



会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

来場チケット　5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット　2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

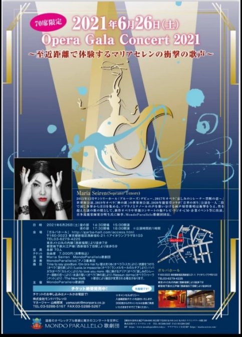
オペラサロントナカイ
@opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai
ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810 (平日10～17時) FAX 03(5820)7100



お振込先	【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例:0526トナカイ イチロウ
アーティスト支援 ご寄付のお願い	【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。 ◆皆様からのご寄付を募り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 ＜受付金額＞1口1,000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択) 誕生日・結婚記念日 お名前　　　様 ／　月　日
備考欄	

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。
当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チラシ等ご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

《ロメオとジュリエット》ハイライトと、フランス・オペラの名曲ガラ・コンサート。
OPERA SALON TONAKAI Present's Opera Gala Concert
C.F.Gounod; Opera "ROMÉO ET JULIETTE" High-ligths Concert Style and Opera Gala
【公演日時】2021年5月26日(水)　19:15開演
※会場へのご来場は19:05までにお越し下さい
①来場チケット　5,000円（税込）全席指定
②視聴チケット　2,000円（税込）
オペラサロントナカイ http://www.opera.co.jp/



70席限定
2021年6月26日(土)
Opera Gala Concert 2021
～至近距離で体験するマリアセレンの衝撃の歌声～

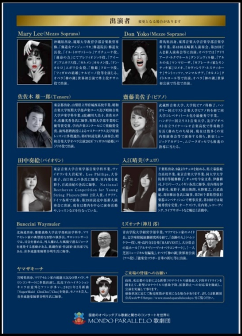
Maria Seiren(Soprano/Tenore)
2015年12月サントリーホール（ブルーローズ）デビュー。2017年オペラ「哀しみのシレーナ～禁断の恋～」世界初公演。2019年オペラ「神の謎」の世界初公演。2020年能楽堂コラボ「音華の刻り」公演を一人二役で演じ各界から注目を集める。ソプラノとテノールの声を歌い分ける両声切替歌唱は衝撃を与え、性を超えた謎の歌の精として、新作オペラや単独コンサートの他テレビ・ラジオ・CM・企業イベント等に出演。喜多流能楽師粟谷明生氏に師事。MondoParallelo歌劇団団長。

日　時　2021年6月26日(土)昼の部　14:30開場　15:00開演
夜の部　17:30開場　18:00開演　※公演時間約1時間
会　場　「ガルバホール」 http://garba-hall.com/access.html
〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103
TEL03-6279-4225
東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩7分
都営地下鉄大江戸線「西新宿5丁目駅」より徒歩5分
定　員　各部 70人
チケット　自由席　7,000円(消費税込)
出　演　Maria Seiren　MondoParallelo歌劇団
演　奏　MondoParalleloピアノ3重奏団
曲　目　Time to say goodbye /Om bra mai fu/星は光りぬ(オペラ「トスカ」より)/衣裳をつけろ(オペラ「道化師」より)/Lucia,la impazzita(オペラ「ランメルモールのルチア」より)/ハバネラ(オペラ「カルメン」より)/to love you more /母に捧げるアリア(オペラ「哀しみのシレーナ～禁断の恋～」より)/永遠の誓い(オペラ「神の謎」より)/Nessun dorma(オペラ「トゥーランドット」より) /The New Moon　※都合により曲目が変更される場合があります。
主　催　MondoParallelo歌劇団

ガルバホール
〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザB103
TEL03-6279-4225
東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩7分
都営地下鉄大江戸線「西新宿5丁目駅」より徒歩5分

チケット絶賛発売中!　先着順です!
チケットのお申し込みはメールかお電話で!
株式会社モンドパラレッロ
マネージャー 山崎那実　yamazaki@monpara.co.jp
TEL:03-5288-5167　FAX:03-5288-5267
※キャンセルポリシー
入金確認後チケットを送付いたします。
30日前からのキャンセルは全額ご負担いただきますのでご了承ください。

国産のオペレッタブル歌劇と驚きのコンサートを世界に
MONDO PARALLELO 歌劇団

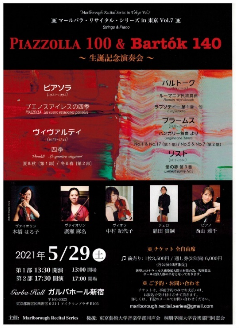


出演者　変更となる場合があります

Mary Lee(Mezzo Soprano)
Don Yoko(Mezzo Soprano)
佐佐木 雄一郎(Tenore)
齋藤美佐子(ピアノ)
田中奏絵(バイオリン)
入江晴美(チェロ)
Buccini Waymuler
ミズオッチ(神月 澪)
ヤマザキーナ
ご来場の皆様へのお願い

国産のオペレッタブル歌劇と驚きのコンサートを世界に
MONDO PARALLELO 歌劇団

Opera Gala Concert 2021
2021年6月26日㈯
昼の部15：00開演（14：30開場）
夜の部18：00開演（17：30開場）
チケット7,000円



Marlborough Recital Series in Tokyo Vol.7
マールバラ・リサイタル・シリーズ in 東京 Vol.7
Strings & Piano
PIAZZOLLA 100 & Bartók 140
～ 生誕記念演奏会 ～

ピアソラ (1921～1992)
ブエノスアイレスの四季
PIAZZOLLA Las cuatro estaciones porteñas
ヴィヴァルディ (1678～1741)
四季
Vivaldi Le quattro stagioni
夏＆秋（第1部）/ 冬＆春（第2部）

バルトーク (1881～1945)
ルーマニア民族舞曲
Román népi táncok
ラプソディー 第1番　他
I. rapszódia
ブラームス (1833～1897)
ハンガリー舞曲 より
Ungarische Tänze
No.1 & No.17（第1部）/ No.5 & No.7（第2部）
リスト (1811～1886)
愛の夢 第3番
Liebestraume Nr.3

ヴァイオリン 本橋 はる子
ヴァイオリン 廣瀬 麻名
ヴィオラ 中村 紀代子
チェロ 懇田 貴嗣
ピアノ 西山 雅千

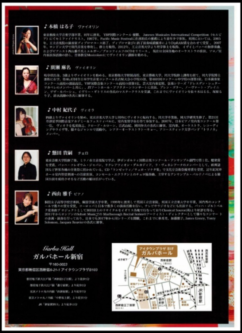
2021年 5/29 (土)
第1部 13:30 開演　13:00 開場
第2部 17:30 開演　17:00 開場

Garba Hall ガルバホール新宿
〒160-0023
東京都新宿区西新宿 6-21-1 アイタウンプラザ B103

チケット 全自由席
♬ 前売り：1枚3,500円 / 通し券(2公演) 6,000円
(各公演40席限定)
新型コロナウィルス感染拡大防止対策の為、客席数はホール収容人数の半分となっております。

ご予約・お問い合わせ
チケットは、事前予約のみでお支払いは、お振込で受け付けさせて頂きます。
詳しくは、下記のメールでお問い合わせください。
marlborough.recital.series@gmail.com

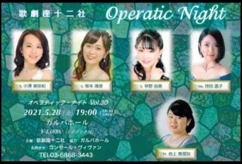
主催: Marlborough Recital Series　後援: 東京藝術大学音楽学部同声会　桐朋学園大学音楽部門同窓会



♪本橋 はる子　ヴァイオリン
♪廣瀬 麻名　ヴァイオリン
♪中村 紀代子　ヴィオラ
♪懇田 貴嗣　チェロ
♪西山 雅千　ピアノ

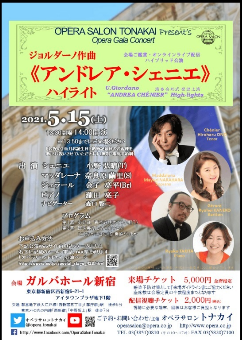
Garba Hall
ガルバホール新宿
〒160-0023
東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザB103

マールバラ・リサイタル・シリーズ in 東京 Vol. 7　Piazzolla 100　&　Bartók 140
2021年5月29日㈯
第1部　13:30開演（会場13:00）
第2部　17:30開演（会場17:00）
前売り3,500円　通し券（2公演）6,000円
各公演40席限定



歌劇座十二社
Operatic Night
S. 小澤 美咲紀
S. 根本 璃音
S. 早野 由美
Ms. 持田 溫子
Pf. 岩上 恵理加
オペラティック・ナイト Vol.30
2021.5.28 (金) 19:00 (18:30 OPEN)
ガルバホール
¥4,000. (1ドリンク付)
主催：歌劇座十二社　協力：ガルバホール
お問合せ：コンセール・ヴィヴァン
TEL03-6868-3443

オペラティック・ナイトVol.30
2021年5月28日㈮　19：00開演（開場18：30）
チケット￥4,000



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

ジョルダーノ作曲
《アンドレア・シェニエ》
ハイライト

会場ご鑑賞・オンラインライブ配信
ハイブリッド公演

U.Giordano
"ANDREA CHÉNIER" High-lights
演奏会形式 原語上演

2021.5・15(土)
13:30開場 14:00開演
※13:50までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

出演 シェニエ 小野 弘晴(T)
マッダレーナ 奈良原 繭里(S)
ジェラール 金子 亮平(Br)
ピアノ 瀧田 亮子
ナビゲーター 森口 賢二

プログラム
第1幕 ある日、青空を眺めて（小野T）
第3幕 国を裏切る者（金子Br）
亡くなった母を（奈良原S）ほか

お申込み方法
下記公演Webサイト内申込フォームまたは
右下に記載のメール、電話、FAX等で承ります
「オペラサロントナカイ」公演ページ
http://opera.co.jp/special_stage_428.html

会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅 徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅 徒歩7分

来場チケット 5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります
配信視聴チケット 2,000円(税込)
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

オペラサロントナカイ
@opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai
ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10〜17時） FAX 03(5820)7100

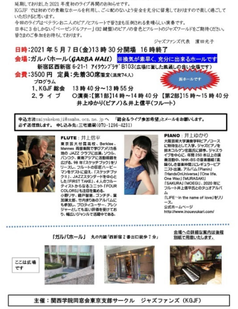
Opera Gala Concert 〜アンドレア・シェニエ　ハイライト〜

2021年5月15日(土曜)

14：00開演　13：30開場（13：50分までにご来場ください）

来場チケット 5,000円（全席指定）　配信チケット2,000円

オペラサロントナカイ http://www.opera.co.jp/



ジャズファンズ　第７回総会＆ライブ

桜も満開の温かい日差しの季節になりました。皆さまにはご健勝にお過ごしのことと存じます。
延期しておりました 2021 年度初のライブ再開のお知らせです。
KGJF では初めての素敵なホールを利用し、ご心配のないよう安全を充分に留意しておりますので楽しく過ごしていただけると思います。
今回のライブはベテランお二人のピアノとフルートで皆さまも圧倒される素晴らしい演奏です。
日本に３台しかない「ベーゼンドルファー」（92 鍵盤）のピアノの音色とフルートのジャズワールドをご期待ください。
皆さまのご参加をお待ちしております。

ジャズファンズ代表　濱田光子

日時：2021 年５月７日（金）13 時 30 分開場　16 時終了
会場：ガルバホール（GARBA HALL）　※換気が素早く、充分に出来るホールです
新宿区西新宿 6-21-1 ｱｲﾀｳﾝﾌﾟﾗｻﾞ B103（広場に面した風通しの良い会場です）
会費：3500 円　定員：先着30席限定（満席74人）

新ホールです

プログラム
1、KGJF 総会　13 時 40 分〜13 時 55 分
2、ラ イ ブ　○演奏：【第1部】14 時〜14 時 40 分 【第2部】15 時〜15 時 40 分
井上ゆかり（ピアノ）＆井上信平（フルート）

申込方法：miyakekenji@samba.ocn.ne.jp へ　「総会＆ライブ参加希望」とメールをお願いします。
必ず返信致します。　申し込み先：三宅建嗣（070-1296-4231）

FLUTE：井上信平
東京芸大付属高校、Berklee、Mannes 両音楽院で学びアメリカ各地の JAZZ クラブに出演。ソウル、バンコク、東南アジアに活動範囲を広げる。98 年「スケッチブック」をリリースし、フルートの巨匠ハービーマンをゲストに迎え、「スケッチブックⅡ」、JAZZスタンダードを中心とした「FIRST TAKE」、４人のフルーティストからなるユニット「FOUR COLORS」も注目を集める。
小野リサ、綾戸智恵、ゴンチチ、葉加瀬太郎、竹内まりあのアルバムにも参加し、プロディユーサー、アレンジャーとしても高い評価を受けており、幅広いジャンルで活躍中である。

PIANO：井上ゆかり
大阪芸術大学演奏学科ピアノコースに特待生として入学。ジャズピアノを鈴木コルゲン宏昌氏に師事。ジャズライブを中心に、年間 250 本以上の演奏活動中。NHK-BS の音楽番組「素晴らしき音楽仲間」にレギュラーピアニスト出演。アルバム「Pianin」「HandsOnUniverse」「One life, One Way」「MURASAKI」「SAKURA」「MOEGI」、2020 年にフルート井上信平氏とのデュオアルバム「LIFE〜in the name of love」をリリース。
公式ホームページ
http://www.inoueyukari.com/

「ガルバホール」　丸の内線「西新宿２番出口徒歩７分」

会場への詳細な案内は後程別紙で用意いたします。

ここは広場です

主催：関西学院同窓会東京支部サークル　ジャズファンズ（KGJF）

2021 年5 月7 日（金）13 時30 分開場 16 時終了

3500 円 定員：先着３０席限定（満席７４人）

申込方法：miyakekenji@samba.ocn.ne.jpへ 「総会＆ライブ参加希望」とメールをお願いします。

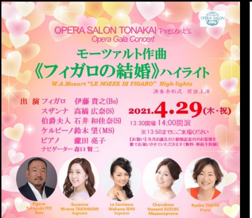
必ず返信致します。 申し込み先：三宅建嗣（070-1296-4231）

プログラム

1.KGJF 総会 13時40 分〜13時55 分

2.ライブ ○演奏：【第１部】14時〜14時40分 【第２部】15時〜15時40分

井上ゆかり（ピアノ）＆井上信平（フルート）



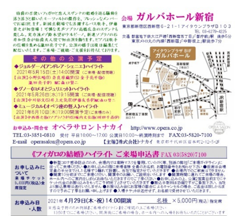
OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

モーツァルト作曲
《フィガロの結婚》ハイライト
W.A.Mozart "LE NOZZE DI FIGARO" High-lights
演奏会形式 原語上演

出演 フィガロ 伊藤 貴之(Bs)
スザンナ 高橋 広奈(S)
伯爵夫人 石井 和佳奈(S)
ケルビーノ 鈴木 望（MS)
ピアノ 瀧田 亮子
ナビゲーター 森口 賢二

2021.4・29(木・祝)
13:30開場 14:00開演
※13:50までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

Figaro
Takayuki ITO
Bass
Susanna
Hirona TAKAHASHI
Soprano
La Contessa
Wakana ISHII
Soprano
Cherubino
Nozomi SUZUKI
Mezzosoprano
Ryoko TAKITA
Piano



伯爵の召使いフィガロと恋人スザンナの結婚を巡る騒動を活き活きと描いたモーツァルトの傑作を、フレッシュなメンバーでお届けします。新国立劇場でも活躍するバス歌手、伊藤貴之が初登場！可憐な美声ソプラノ高橋広奈のスザンナも楽しみ。実力派メゾ鈴木望がケルビーノ、新進ソプラノの石井和佳奈が伯爵夫人役で初出演を飾ります。ピアノは歌手の信頼を集める瀧田亮子です。公演の様子は後日編集して配信いたします。ご来場・ご視聴・ご支援をお待ちしております。

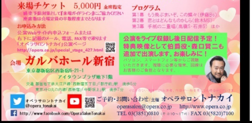
その他の公演予定
◆ジョルダーノ《アンドレア・シェニエ》ハイライト
2021年5月15日(土)14:00開演（ご来場・配信視聴）
【出演】小野弘晴(T) 奈良原繭里(S) 金子亮平(Br) 瀧田亮子(P) MC森口賢二
◆グノー《ロメオとジュリエット》ハイライト
2021年5月26日(水)19:15開演（ご来場・配信視聴）
【出演】中川郁文(S)井上光気(T)伊藤友香(P)MC森口賢二
◆ミュージカル《オペラ座の怪人》ハイライト
2021年6月10日(木)19:00開演予定(ご来場のみ)
【出演】中西勝之(Br)ソプラノさおり(S)堀内太弘(Br)村田千晶(P)

会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿６-２１-１アイタウンプラザＢ１０３
TEL 03-6279-4225
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅 徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅徒歩7分

お申込み・問合せ オペラサロントナカイ　http://www.opera.co.jp
TEL:03-3851-0810　受付 平日10:00〜17:00 公演日10:00〜終演時刻まで　FAX:03-5820-7100
E-mail operasalon@opera.co.jp　【主催】株式会社トナカイ 東京都千代田区岩本町2-12-5-2F

《フィガロの結婚》ハイライト ご来場申込書 FAX 03(5820)7100

お申し込みについて 来場チケット 5,000円(税込)全席指定	●新型コロナ感染防止のため、会場内では常時マスクを着用していただく等、別紙の弊社「ご来場ガイドライン」に従ってご来場ください ●お申し込みの際ご来場者様 全員のお名前、お電話番号をお知らせ下さい ●座席は会場定員の半分までとし1名様ずつ離れて設置し、当社で指定させていただきます ●会場内でのご飲食はできません ●開演10分前までにご来場ください。開演中のお願い、ご説明をいたします ●開演時間に遅れてご来場の場合、ホール内へのご案内をしばらくお待ちいただきますのでご了承ください ●お申し込みの上、公演2営業日前までにチケット代金のお振り込みをもってご予約完了とさせていただきます ●振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。当社より振込票等は送付いたしません ●お振り込み後にお客様の都合によるキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます ●入場チケットは送付せず、お名前で受付させていただきます。
お申込み日・人数	2021年 4月29日(木・祝) 14:00開演　＿＿名様 ×5,000円(税込) 指定席 ※感染予防のため別紙『ご来場ガイドライン』をご確認の上ご来場ください 13:50までにご来場ください。開演後にご来場の場合、ホール内への入場をお待ちいただくことがございます



来場チケット　5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
座席数は会場定員の半数程度までとなります

お申込み方法
公演Webサイト内申込フォームまたは
右下に記載のメール、電話、FAX等で承ります
「オペラサロントナカイ」公演ページ
http://opera.co.jp/special_stage_427.html

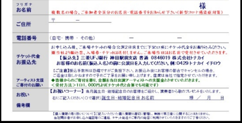
会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザ地下1階
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

プログラム
第1幕　もう飛ぶまいぞ、この蝶々（伊藤Bs）
第2幕　恋とはどんなものかしら（鈴木MS）
第3幕　手紙の二重唱（高橋S・石井S）ほか

公演をライブ収録し後日配信予定！
特典映像として伯爵役・森口賢二も
追加で出演します。お楽しみに！
パソコン、スマートフォン等からご視聴いただきます。視聴に必要な端末、回線はお客様のご負担となります。

オペラサロントナカイ
@opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai

ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10～17時） FAX 03(5820)7100



フリガナ お名前	様 複数名の場合、ご参加者全員分のお名前・電話番号をお知らせ下さい（新型コロナ感染症対策）
ご住所	〒　　－
電話番号	（自宅・携帯・その他）　　－　　－
チケット代金 お振込先	お申し込み後、ご来場チケットの場合公演2日前までに下記口座にチケット代金をお振り込みください。 ※当社より振込票、入場券・チケットは送付しません。ご来場当日はお名前で受付させていただきます。 【振込先】三菱UFJ銀行 神田駅前支店 普通 0846019 株式会社トナカイ お客様のお名前(振込人名)の前に公演日を入力してください。例:0429トナカイ イチロウ 【ご注意】振込手数料は恐縮ですがご負担下さい。お振込み後にお客様の都合でキャンセルの場合、ご返金は致しかねますので予めご了承をお願い申し上げます。座席は当社で指定させていただきます。
アーティスト支援 ご寄付のお願い	◆皆様からのご寄付を賜り、全額を当日出演アーティストへの支援金とさせていただきます。 <受付方法>1口1,000円より(チケット代と合算でも可能です)
お祝い	【お祝いコーナー】当月誕生日・結婚記念日のお客様をご紹介し、演奏者から歌のプレゼントをいたします。 右にご記入ください(○で選択)誕生日・結婚記念日 お名前　　様／　月　日
備考欄	

【個人情報の取り扱いについて】ご記入いただいた個人情報は適切に管理し、無断で第三者に公開することはありません。
当社関係者がお申し込み確認等のご連絡、チケット発送やご案内の発信に利用させていただきますのでご了承ください。

Opera Gala Concert ～フィガロの結婚ハイライト～

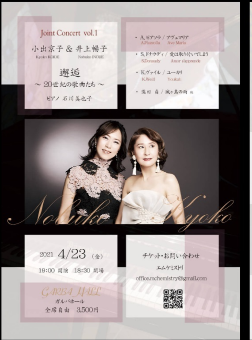
2021年4月29日(木曜・祝日)

14：00開演　13：30開場（13：50分までにご来場ください）

来場チケット 5,000円（全席指定）

オペラサロントナカイ http://www.opera.co.jp/

公演をライブ収録し後日配信予定！



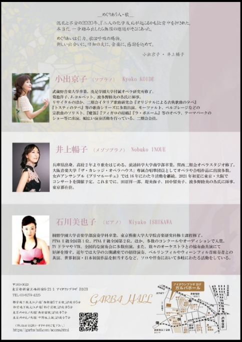
Joint Concert vol.1
小出京子 & 井上暢子
Kyoko KOIDE　Nobuko INOUE
邂逅
～ 20世紀の歌曲たち ～
ピアノ 石川美也子

- A.ピアソラ / アヴェマリア A.Piazzolla Ave Maria
- S.ドナウディ / 愛は取り付いてしまう S.Donaudy Amor s'apprende
- K.ヴァイル / ユーカリ K.Weill Youkali
- 梁田 貞 / 城ヶ島の雨 他

Nobuko Kyoko

2021 4/23 (金)
19:00 開演　18:30 開場
GARBA HALL
ガルバホール
全席自由　3,500円

チケット・お問い合わせ
エムケミストリ
office.mchemistry@gmail.com



＿めぐりあう人・歌＿

混乱と不安の2020年、『二人の化学反応が起こるかも』と背中を押された。
本当だ。一歩踏み出したら無限の邂逅がそこにあった。

めぐりあいは引力。歌は呼吸の賜物。
新しい出会いに、旧知の友に、音楽に、感謝を込めて。

小出京子・井上暢子

小出京子（ソプラノ）Kyoko KOIDE
武蔵野音楽大学卒業。洗足学園大学付属オペラ研究所修了。菊池洋子、J.コルベット、波多野睦美の各氏に師事。リサイタルのほか、二期会イタリア歌曲研究会『オリジナルによる古典歌曲の夕べ』『トスティの夕べ』等の歌曲シリーズに多数出演。モーツァルト、ペルゴレージなどの宗教曲のソリスト、『魔笛』『フィガロの結婚』『ラ・ボエーム』等のオペラ、テーマパークのショー等に出演。幅広い演奏活動を行っている。二期会会員。

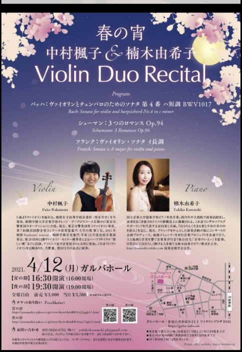
井上暢子（メゾソプラノ）Nobuko INOUE
兵庫県出身。高校2年より歌をはじめる。流通科学大学商学部卒業。関西二期会オペラスタジオ修了。大阪音楽大学「ザ・カレッジ・オペラハウス」専属合唱準団員としてオペラや合唱作品に出演多数。女声アンサンブル《プリマルーチェ》では16年にわたり活動を継続。2021年初夏に東京・大阪でコンサートを開催予定。これまでに、田原祥一郎、堤美保子、田中留美子、波多野睦美の各氏に師事。東京都在住。

石川美也子（ピアノ）Miyako ISHIKAWA
桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。PTNA E級全国第1位、PTNA F級全国第2位。ほか、多数のコンクールやオーディションで入賞。TVドラマやVTR、全国的な演奏会に多数出演。また、数々のオーケストラとの協奏曲共演にて好評を博す。近年では大学の公開講座での招待演奏、ベルリンフィルやウィーンフィル首席奏者との共演、世界初演・日本初演作品を担当するなど、ソロや伴奏において多岐にわたる活動をしている。

〒160-0023
東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザ B103
TEL:03-6279-4225
都営地下鉄大江戸線「西新宿5丁目駅」より徒歩5分
都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩5分
東京メトロ丸ノ内線「西新宿駅」より徒歩7分
東京メトロ丸ノ内線「中野坂上駅」より徒歩7分
（詳しくは右記QRコードでサイトをご覧下さい。）
https://garba-hall.com/access.html

GARBA HALL

アイタウンプラザ B1F
ガルバホール
新宿駅



春の宵
中村楓子 & 楠木由希子
Violin Duo Recital

Program
バッハ：ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ 第4番 ハ短調 BWV1017
Bach: Sonata for violin and harpsichord No.4 in c minor
シューマン：3つのロマンス Op.94
Schumann: 3 Romances Op.94
フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調
Franck: Sonata is A major for violin and piano

Violin
中村楓子
Fuko Nakamura
5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）を卒業後、桐朋学園大学音楽学部カレッジ・ディプロマコース在籍中に東京交響楽団のオーディションに合格。現在、東京交響楽団第1ヴァイオリン奏者。第7回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門 大学の部 第1位。2011年桐朋 Students' concert、桐朋学園音楽部門 平成24年度高校卒業演奏会、第20回河口湖ヴァイオリン・セミナー優秀者によるハーフリサイタル"新しい風"などに出演。アフィニス夏の音楽祭2016山形に参加。これまでにヴァイオリンを宮崎ありさ、吉野薫、豊田弓乃の各氏に師事。

Piano
楠木由希子
Yukiko Kusunoki
国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。国内外や大使館で演奏活動をし、演奏を高く評価されドイツの新聞誌上に掲載される。これまでにザルツブルグやポーランドを代表する室内楽と共演。「自分らしく生きる愛と平和の世の中を創る」を志に、現在、クラシックを中心とした演奏活動の他にコンサートの企画プロデュース、地域コミュニティを育む音楽プロジェクトを各地で行う。人と地域と音楽を繋ぐ音楽家が住まう集合住宅「音楽のいえ+」を監修。目黒区にて自分らしく輝ける人を育てる楠木由希子ピアノ教室を主宰。http://kusunoki-yukiko.com 演奏表現学会会員。

2021. 4/12 (月) ガルバホール
【宵の部】16:30開演（16:00開場）
【夜の部】19:30開演（19:00開場）
全席自由　前売 ¥3,000　当日 ¥3,500 未就学児入場不可
チケット取り扱い PassMarket
宵の部
https://passmarket.yahoo.co.jp/event/show/detail/010cj2jzggb11.html
夜の部
https://passmarket.yahoo.co.jp/event/show/detail/018uac73igb11.html
お問い合わせ 090-9686-6701（楠木） yukikokusunoki.pf@gmail.com
銀行振込、PayPayでのお支払いも可能です。詳しくはお問い合わせ下さい。
※新型コロナウィルスの感染拡大の状況によっては、コンサートの中止、または延期になる可能性もあります。
※曲目が変更の場合があります。

ガルバホール：新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザ B103
https://garba-hall.com
●都営地下鉄大江戸線「西新宿5丁目駅」A1出口より徒歩5分
●東京メトロ丸の内線「西新宿駅」2番出口より徒歩7分
●JR「新宿駅」西口より徒歩15分

～春の宵～　中村楓子＆楠木由希子　Violin Duo Recital

2021年4月12日㈪

■宵の部

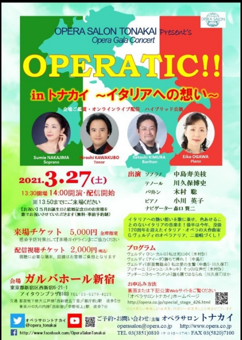
16時開場 16時半開演

https://passmarket.yahoo.co.jp/event/show/detail/010cj2jzggb11.html

■夜の部

19時開場 19時半開演

https://passmarket.yahoo.co.jp/event/show/detail/018uac73igb11.html



OPERA SALON TONAKAI Present's
Opera Gala Concert

OPERATIC!!

in トナカイ ～イタリアへの想い～

会場ご鑑賞・オンラインライブ配信　ハイブリッド公演

Sumie NAKAJIMA
Soprano
Hiroshi KAWAKUBO
Tenor
Satoshi KIMURA
Bariton
Eiko OGAWA
Piano

2021.3.27(土)
13:30開場 14:00開演・配信開始
※13:50までにご来場ください
【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

出演
ソプラノ　中島寿美枝
テノール　川久保博史
バリトン　木村　聡
ピアノ　小川　英子
ナビゲーター　森口 賢二

イタリアへの熱い想いを歌に乗せ、色あせることのないイタリアの音楽を！後半は今年、没後120周年を迎えたイタリア・オペラの大作曲家G.ヴェルディのオペラアリア、二重唱づくし！

来場チケット　5,000円 全席指定
感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください
配信視聴チケット　2,000円（税込）
視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

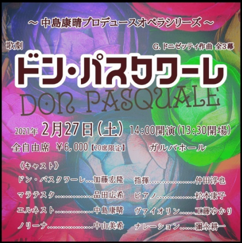
プログラム
ヴェルディ《ドン・カルロ》私は死にゆく（木村Br）
ヴェルディ《アイーダ》勝ちて帰れ！（中島S）
ヴェルディ《仮面舞踏会》私は愛の生贄（中島S・川久保T）
プッチーニ《ジャンニ・スキッキ》そっくりな声だ（木村Br）
プッチーニ《トゥーランドット》誰も寝てはならぬ（川久保T）ほか

会場 ガルバホール新宿
東京都新宿区西新宿6-21-1
アイタウンプラザB103 TEL：03-6279-4225
交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分
東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

お申込み方法
裏面または下記公演Webサイトをご覧ください
「オペラサロントナカイ」ホームページ
http://opera.co.jp/special_stage_426.html
やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

オペラサロントナカイ
@opera_tonakai
http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai
ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ
operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp
TEL 03(3851)0810（平日10～17時）FAX 03(5820)7100

2021年3月27日㈯　14：00開演　　13：30開場（13：50分までにご来場ください）
来場チケット 5,000円（全席指定）配信視聴チケット 2,000円



～中島康晴プロデュースオペラシリーズ～

歌劇　G. ドニゼッティ作曲 全3幕

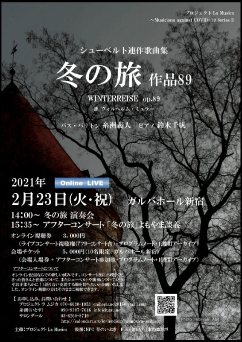
ドン・パスクワーレ
DON PASQUALE

2021年 2月27日(土) 14:00開演(13:30開場)
全自由席 ￥6,000【20席限定】　ガルバホール

《キャスト》

ドン・パスクワーレ…加藤宏隆	指揮………………仲田淳也
マラテスタ……………品田広希	ピアノ……………松本康子
エルネスト……………中島康晴	ヴァイオリン……工藤ゆかり
ノリーナ………………中山美希	ナレーション……彌永耕一

2021年2月27日㈯　14：00開演（13：30開場）
全自由席　￥6,000【20席限定】
チケットお問合せ：03-6279-4225（ガルバホール）



プロジェクト La Musica
～Musicians against COVID-19 Series 3

シューベルト連作歌曲集

冬の旅 作品89

WINTERREISE op.89
詩 ヴィルヘルム・ミュラー

バス・バリトン 糸洲義人　ピアノ 鈴木千帆

2021年 Online LIVE
2月23日(火・祝)　ガルバホール新宿
14:00～ 冬の旅 演奏会
15:35～ アフターコンサート「冬の旅」よもやま談義

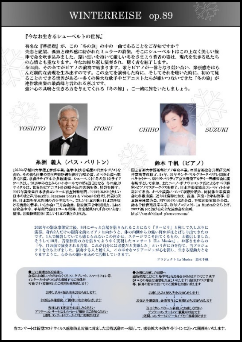
オンライン視聴券　3，000円
（ライブコンサート視聴権(アフターコンサート含）+プログラムノート+1週間アーカイブ）
会場チケット　5，000円(10名限定、ガルバホール新宿)
（会場入場券 + アフターコンサート参加権+プログラムノート+1週間アーカイブ）

アフターコンサートについて
オンライン配信ならではの新しい試みです。コンサート後にお残りくださった皆さんと音楽について、またシューベルトや演奏について（どうぞお手柔らかに！）語り合い交流する場を持ちたいと企画いたしました。オンライン視聴の方はそのままご視聴できます。

【お申し込み、お問い合わせ】
プロジェクト ラ ムジカ 070-6630-1953 chihopiano2016@gmail.com
糸洲(いとす)　090-9307-7046 info@itosu.net
サロンダール　03-6260-8710
http://salondart.art/lc-lending/la-musica-series3/

Photo: Hideyuki Abe

主催：プロジェクト La Musica　後援：NPO 音のいぶき　BJSV美しい日本の歌と声



WINTERREISE op.89

『今なお生きるシューベルトの世界』

有名な『菩提樹』が、この「冬の旅」の中の一曲であることをご存知ですか？
失恋と絶望、孤独と疎外感に紡がれたミュラーの詩集。そこにシューベルトはこの上なく美しい旋律で命を吹き込みました。深い思いを抱いて厳しい冬をさまよう若者の姿は、現代を生きる私たちの心情とも重なります。今なお繰り返し演奏され、聴く者を魅了します。
全24曲、その全てがピアノの前奏で始まります。歌とピアノが一体となり競い合い、緊張感をはらんだ劇的な表現を生み出すのです。この全てを演奏した時に、そしてそれを聴いた時に、初めて見ることのできる世界がある…多くの偉大な歌手やピアニストたちが歌いつないできた「冬の旅」が連作歌曲集の最高峰と言われる所以です。
強い心の共鳴と生きる力を与えてくれる「冬の旅」。ご一緒に旅をいたしましょう。

YOSHITO ITOSU
糸洲 義人（バス・バリトン）

CHIHO SUZUKI
鈴木 千帆（ピアノ）

2020年の緊急事態宣言後、8月にやっと会場を借りられることになり『リハビリ』と称して久しぶりに演奏。身内2人だけの観客を前にピアノに向かうと、体の内側から力強い何かがほとばしり出てきたのです。1人で練習していても感じられないこの何かは、ステージでこそ出てくるもの、と確信しました。そうして10月、音楽仲間の力を借りてようやく実現したコンサート『La Musica』。お客さまからの「今、目の前で演奏される音楽、これが自分には必要だと実感した」という声に力を得て、当プロジェクトを立ち上げました。演奏する人と聴く人、この幸せなマリアージュが心を潤し、生きる原動力となりますように。心からの願いを込めて活動しています。

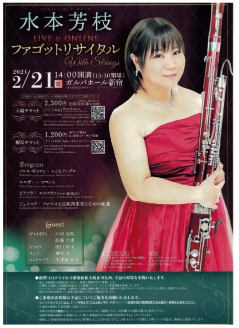
プロジェクト La Musica　鈴木千帆

当コンサートは新型コロナウィルス感染防止対策に対応した芸術活動の一環として、感染拡大予防ガイドラインに沿って開催をいたします。

2021年2月23日（火・祝日）
14：00～冬の旅 演奏会
15：35アフターコンサート 「冬の旅」よもやま談義

オンライン視聴券３，０００円
（ライブコンサート視聴権 ｱﾌﾀｰｺﾝｻｰﾄ含）+プログラムノート +1 週間アーカイブ）
会場チケット ５，０００円（10 名限定、ガルバホール新宿）
（会場入場券 + アフターコンサート参加権 プログラムノート +1 週間アーカイブ）

【お 申し込み、お問い合わせ 】
プロジェクト ラ ムジカ 070 6630 1953 chihopiano2016@gmail.com
糸洲 （いとす)090 9307 7046 info@itosu.net
サロンダール03 6260 8710
http://salondart.art/lc-lending/la-musica-series3/



YOSHIE MIZUMOTO

水本芳枝

LIVE & ONLINE

ファゴットリサイタル

With Strings

2021 2/21 日 14:00開演（13:30開場）

ガルバホール新宿

入場チケットと配信チケットは取扱先が異なりますのでご注意ください

入場チケット 2,300円 全席自由（限定30席）

チケット取扱 PassMarket（スマホデジタルチケット）

Mail: info@aquabassoon.com Tel: 050-3703-3280

配信チケット 1,200円 ※ライブ配信 ＋1週間のアーカイブ視聴

チケット取扱 Salon d'Art サロンダール

Program

ノエル・ギャロン：レシとアレグロ

Noël Gallon: Récit et allegro

エルガー：ロマンス

Edward Elgar: Romance, Op.62

ピアソラ：エスクラソ（トロイロ組曲より）

Astor Piazzolla: Escolaso from "Suite Troileana"

ジェイコブ：ファゴットと弦楽四重奏のための組曲

Gordon Jacob: Suite for Bassoon and String Quartet

Guest

ヴァイオリン 戸村 実咲

佐藤 水恵

ヴィオラ 田口 厚子

チェロ 神谷 壮

コントラバス 中津濱 麻美

主催・お問い合わせ 水本芳枝ファゴットリサイタル事務局

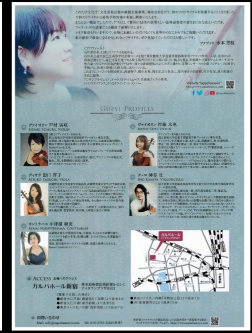
Mail: info@aquabassoon.com

Tel: 050-3703-3280

後援 オーケストラ・マミューズ 日本ファゴット（バスーン）協会 北陸ファゴット協会

●新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、下記の対策を実施いたします。

●ご来場のお客様は下記についてご協力をお願いいたします。



このたび文化庁「文化芸術活動の継続支援事業」補助金を受けて、初のソロリサイタルを開催することとなりました。
今回のリサイタルは感染予防対策を実施し開催いたします。
またとない機会でしたので、ゲストとして贅沢にも5名の素晴らしい弦楽器奏者の皆さまにお力添えいただき、
ファゴットソロと弦楽による編成で演奏いたします。
ライブ配信も行いますので、会場にお越しいただけなくても世界中のどこからでもご視聴いただけます。
私の最初で最後になるかもしれないリサイタル、ぜひ見届けていただけると嬉しいです。

ファゴット 水本 芳枝

《プロフィール》

Website "aquabassoon"

https://www.aquabassoon.com

@aquabassoon

GUEST PROFILES

ヴァイオリン 戸村 実咲

MISAKI TOMURA, VIOLIN

ヴァイオリン 佐藤 水恵

MIZUE SATO, VIOLIN

ヴィオラ 田口 厚子

ATSUKO TAGUCHI, VIOLA

チェロ 神谷 壮

SHO KAMIYA, VIOLONCELLO

コントラバス 中津濱 麻美

ASAMI NAKATSUHAMA, CONTRABASS

ACCESS 会場へのアクセス

ガルバホール新宿 東京都新宿区西新宿6-21-1 アイタウンプラザB103

〈電車でお越しの場合〉

●都営大江戸線「西新宿5丁目駅」より徒歩5分

●都営大江戸線「都庁前駅」より徒歩5分

●東京メトロ丸ノ内線「西新宿駅」より徒歩7分

●東京メトロ丸ノ内線「中野坂上駅」より徒歩7分

●JR「新宿駅西口」より徒歩15分

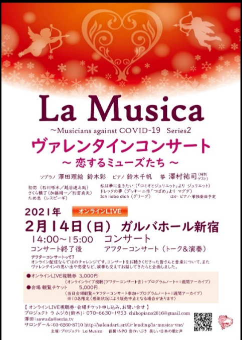
お問い合わせ

Mail: info@aquabassoon.com Tel: 050-3703-3280（水本）

水本芳枝　ファゴットリサイタル

2021年2月21日14：00開演（13：30開場）

入場チケット2,300円　配信チケット1,200円



La Musica

~Musicians against COVID-19 Series2

ヴァレンタインコンサート

～ 恋するミューズたち ～

ソプラノ 澤田理絵 鈴木彩　ピアノ 鈴木千帆　箏 澤村祐司（特別ゲスト）

初恋（石川啄木／越谷達之助）

さくら横丁（加藤周一／別宮貞夫）

ため息（レスピーギ）

私は夢に生きたい（『ロミオとジュリエット』より ジュリエット）

ドレッタの夢（プッチーニ作「つばめ」より マグダ）

Ich liebe dich（グリーグ）　ほか ピアノ・箏独奏曲予定

2021年 オンラインLIVE

2月14日（日） ガルバホール新宿

14:00～15:00 コンサート

コンサート終了後 アフターコンサート（トーク&演奏）

アフターコンサートって？

オンライン配信ならではのチャレンジです。コンサートをお聴きくださった皆さんと音楽について、またヴァレンタインの思い出や恋愛など、演奏も交えてお話しできたらと企画しました。

●オンラインLIVE視聴券 3,000円

（オンラインライブ視聴(アフターコンサート含)+プログラムノート+1週間アーカイブ）

●会場 観覧チケット 5,000円

（当日会場観覧+アフターコンサート参加+プログラムノート+1週間アーカイブ）

※10名限定（感染状況により販売中止となる場合があります）

【 オンラインLIVE視聴券・会場チケット申し込み、お問い合せ 】

プロジェクト ラ ムジカ(鈴木)：070-6630-1953 chihopiano2016@gmail.com

澤田：sawada@seria.tv

サロンダール：03-6260-8710 http://salondart.art/lc-lending/la-musica-vnc/

主催：プロジェクト La Musica　後援：NPO 音のいぶき 美しい日本の歌と声

ヴァレンタインコンサート ～恋するミューズたち～

2021年2月14日　14：00～15：00

●オンライン

LIVE 視聴券 3,000 円

（オンラインライブ視聴 アフターコンサート含)+プログラムノート +1 週間アーカイブ）

●会場 観覧チケット 5 ,000 円

（当日会場観覧+アフターコンサート参加+プログラムノート +1 週間アーカイブ）

※10名限定（感染状況により販売中止となる場合があります）

【オンライン LIVE 視聴券・ 会場チケット申し込み、お問い合せ 】

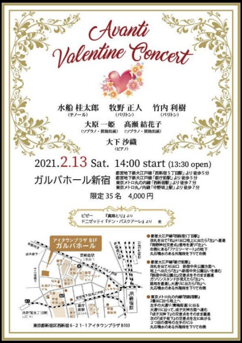
プロジェクト ラ ムジカ

鈴木 070 6630 1953　chihopiano2016@gmail.com

澤田：sawada@seria.tv

サロンダール 03 6260 8710

http://salondart.art/lc-lending/la-musica-vnc/



Avanti Valentine Concert

水船 桂太郎（テノール）　牧野 正人（バリトン）　竹内 利樹（バリトン）

大原 一姫（ソプラノ・賛助出演）　髙瀬 結花子（ソプラノ・賛助出演）

大下 沙織（ピアノ）

2021.2.13 Sat. 14:00 start (13:30 open)

ガルバホール新宿

都営地下鉄大江戸線「西新宿５丁目駅」より徒歩５分

都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩５分

東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩７分

東京メトロ丸ノ内線「中野坂上駅」より徒歩７分

限定 35 名　4,000 円

ビゼー 『真珠とり』より

ドニゼッティ『ドン・パスクアーレ』より 他

アイタウンプラザ B1F
ガルバホール
西新宿駅
JR新宿駅

●都営大江戸線『西新宿5丁目駅』

改札を出て『右』A1出口地上に出たら『左』へ直進

『熊野神社交差点』信号を渡り『左』へ

右側にある『ファミリーマート』の地下

丸石噴水のある外階段を下りて右側

●都営大江戸線『都庁前駅』

改札を出てA5出口　新宿中央公園方面へ

地上へ出たら『左』へ新宿中央公園沿いを進む

『新宿中央公園北』交差点をそのまま直進

ガソリンスタンドが見えたら『左』へ

路地を直進し大通りに出たら『右』へ

丸石噴水のある外階段を下りて右側

●東京メトロ丸の内線『西新宿駅』

2番出口から地上へ

左手の大通り（青梅街道）に出る

大通りに沿って、成子天神方面へ進む

『成子天神下』の交差点をそのまま直進

次の『成子坂下』の交差点を左に曲がる

２つ目の信号の左手のビル

丸石噴水のある外階段を下りて右側

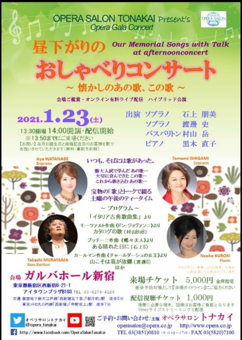
東京都新宿区西新宿６-２１-１アイタウンプラザ B103

Avanti Valentine Concerto

2021年2月13日 ㈯

14時開演（13時30分開場）限定35名様　チケット4,000円

お問合せ：ガルバホール　infohall@garba-hall.com



OPERA SALON TONAKAI Present's

Opera Gala Concert

昼下がりの

Our Memorial Songs with Talk at afternoonconcert

おしゃべりコンサート

～ 懐かしのあの歌、この歌 ～

会場ご鑑賞・オンライン有料ライブ配信　ハイブリッド公演

2021.1.23(土)

13:30開場 14:00開演・配信開始

※13:50までにご来場ください

【お祝い】当月お誕生日と結婚記念日のお客様を歌でお祝いさせていただきます（無料・事前予約制）

出演 ソプラノ 石上 朋美

ソプラノ 渡邊 史

バスバリトン 村山 岳

ピアノ 黒木 直子

Aya WATANABE Soprano

Tomomi ISHIGAMI Soprano

Takeshi MURAYAMA Bass Barlton

Naoko KUROKI Piano

いつも、そばには歌があった。

藝大入試で学んだ あの歌…

大切に育んできた この歌…

これから磨き込む あの歌…

宝物の「歌」とトークで綴る

土曜の午後のティータイム

～ プログラム ～

「イタリア古典歌曲集」より

モーツァルト作曲《ドン・ジョヴァンニ》より

カタログの歌（村山BsB）

プッチーニ作曲《蝶々夫人》より

ある晴れた日に（石上S）

カールマン作曲《チャールダーシュの女王》より

山こそは我が故郷（渡邊S）

ほか

やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

会場 ガルバホール新宿

東京都新宿区西新宿6-21-1

アイタウンプラザB103 TEL:03-6279-4225

交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分

東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

来場チケット 5,000円 全席指定

感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください

配信視聴チケット 1,000円

視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

Vimeoライブストリーミングで配信

オペラサロントナカイ @opera_tonakai

http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai

ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ

operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp

TEL 03(3851)0810（平日10～17時）FAX 03(5820)7100

昼下がりのおしゃべりコンサート

2021年1月23日㈯14：00開演

【公演CM】① ワクワク編　https://youtu.be/jmDPcb6JYKg

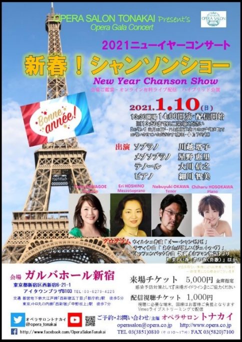
【公演CM】② 感動編　https://youtu.be/Mc3lOZnx5ho

ご来場チケット5,000円

配信チケット1,000円

お申込み・お問合せ ↓

オペラサロントナカイ http://www.opera.co.jp/



OPERA SALON TONAKAI Present's

Opera Gala Concert

2021ニューイヤーコンサート

新春！シャンソンショー

New Year Chanson Show

会場ご鑑賞・オンライン有料ライブ配信　ハイブリッド公演

Bonne année!

2021.1.10(日)

13:30開場 14:00開演・配信開始

※13:50までにご来場ください

出演 ソプラノ 川越 塔子

メゾソプラノ 星野 恵里

テノール 大川 信之

ピアノ 細川 智美

Eri HOSHINO MezzoSoprano

Nobuyuki OKAWA Tenor

Chiharu HOSOKAWA Piano

プログラム ウィルシュ作曲「オー・シャンゼリゼ」

サティ作曲「あなたが欲しい(ジュ・トゥ・ヴ)」

オッフェンバック作曲 歌劇《ホフマン物語》より

「美しい夜、恋の夜(舟歌)」ほか

やむを得ない事情により出演者、内容が一部変更になる場合がございます

会場 ガルバホール新宿

東京都新宿区西新宿6-21-1

アイタウンプラザB103 TEL:03-6279-4225

交通 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」「都庁前」駅　徒歩5分

東京メトロ丸の内線「西新宿」「中野坂上」駅　徒歩7分

来場チケット 5,000円 全席指定

感染予防対策として『来場ガイドライン』にご協力ください

配信視聴チケット 1,000円

視聴に必要な端末、回線はお客様ご負担となります

Vimeoライブストリーミングで配信

オペラサロントナカイ @opera_tonakai

http://www.facebook.com/OperaSalonTonakai

ご予約・お問い合わせ/主催 オペラサロントナカイ

operasalon@opera.co.jp　http://www.opera.co.jp

TEL 03(3851)0810（平日10～17時）FAX 03(5820)7100

2021年　新春！シャンソンショー

1月10日㈰　14：00開演

ご来場チケット5,000円

配信チケット1,000円

ご予約・お問い合わせ/主催　オペラサロントナカイ

http://www.opera.co.jp/